

Erasmus Lucembursko 2024

Dne 19. července jsme se všichni účastníci Erasmu shromáždili na letišti Václava Havla a nasedli do letadla směr Luxemburg. Po přistání jsme vlakem docestovali do shromažďovacího města Esch sur Alzette, kde se odehrávalo následujících deset dní erasmu. Spolu s českou výpravou sem přijela také skupina z Francie, Španělska, Chorvatska, Norska, Litvy, Makedonie, Německa, Itálie a samozřejmě Lucemburska. Všichni nashromáždění mladí muzikanti se navzájem seznamovali díky nehudebním aktivitám a naplánovaným výletům a exkurzím, procvičovali si svoje znalosti cizích jazyků, převážně angličtiny, němčiny a francouzštiny, a poté společně zasedli za notové stojánky a secvičovali připravený repertoár. Na třech uspořádaných koncertech tak zazněla díla jako slavné Bolero od Maurice Ravela, saxofonový koncert od skladatele Kjella Marcussena nebo známý Piazzolův Oblivion, a poté také secvičené sborové skladby. Všechny zkoušky orchestru i koncertní vystoupení byly vedeny pod taktovkou dirigenta Jeana Halsdorfa z Lucemburska, sborový zpěv vedl sbormistr Augustas Kvedaravičius z Litvy, žesťový Bigband měl na starosti francouzský učitel Christopher. Koncertovalo se na třech různých místech, již tradičně první koncert se odehrával v tamějším městském obchodním centru, poté studenti druhý den zahráli koncert obyvatelům Esche na místní konzervatoři, kde měli prostor i pro uvedení svých komorních souborů, a závěrečný koncert se konal na náměstí v hlavním městě Luxemburg. Za uběhlých deset dní se nám dostalo nespočetných zkušeností, navázali jsme nové zahraniční kontakty a obnovili ty z minulého roku, dokonce jsme poté přivítali dvě studentky z Německa u nás v Praze na výletě a tak moc doufáme, že se nám této příležitosti ještě dostane. Děkujeme tedy mnohokrát škole a vám paní ředitelko za zpřístupněné zážitky a podporu v našem hudebním konání, děkujeme paní profesorce Dunovské z Poděbrad za ochotu spolupracovat, i našim poděbradským kamarádům za skvělou společnost a oporu na cestách. Díky patří také všem organizátorům v Lucembursku, především Fanku Wagnerovi a Laurène Schuller, kteří se nebáli nespoutané muzikanty spojit dohromady a pod dohledem je ponechat jejich umění.

Děkujeme paní ředitelce Mgr. Lustykové ještě jednou za příležitost, a doufáme že, jsme naši škole neutrhli v zahraničí ostudu.

S pozdravem Kateřina Korbelová