



VÝROČNÍ ZPRÁVA 2022-2023

KONZERVATOŘ A STŘEDNÍ ŠKOLA JANA DEYLA,
PŘÍSPĚVKOVÁ ORGANIZACE





1. Základní údaje o škole

Název: Konzervatoř a střední škola Jana Deyla, příspěvková organizace
Sídlo: Maltézské náměstí 14, 118 44 Praha 1 – Malá Strana

Zřizovatel: Ministerstvo školství, mládeže a tělovýchovy
Sídlo: Karmelitská 7, Praha 1 – Malá Strana

Právní forma: příspěvková organizace IČ: 613 873 39
DIČ: CZ 613 873 39
IZO: 600 020 738
ID datové schránky: zv7ac7i

Ředitelka školy: Mgr. Stanislava Lustyková, DiS.
e-mail: stanislava.lustykova@kjd.cz; reditel@kjd.cz
tel: 255 719 571

statutární

zástupce ředitelky: Ing. Sylva Mlčochová
e-mail: sylvamlcochova@kjd.cz
tel: 255 719 572

zástupce ředitelky: MgA. Daniela Štěpánová
e-mail: daniela.stepanova@kjd.cz
tel: 255 719 574

webové stránky školy: www.jandeylconservatory.cz

Školy a školská zařízení, jejichž činnost právnická osoba vykonává, a jejich cílová kapacita (podle rozhodnutí o zápisu do školského rejstříku)

Název	Adresa	Cílová kapacita
Konzervatoř	Lázeňská 5, Praha 1	90 žáků
Střední škola	Maltézské náměstí 14, Praha 1	30 žáků
Domov mládeže	Lázeňská 3, Praha 1	35 lůžek
Domov mládeže	Za Poříčskou branou 15, Praha 8	30 lůžek
Školní jídelna	Maltézské náměstí 14, Praha 1	200 jídel/den

Stručná charakteristika školního roku 2022–2023

Ve školním roce 2022–2023 se mohly školy vrátit k běžnému režimu výuky, a to bez distanční výuky. Na Konzervatoři a střední škole (dále jen „škola“) ovšem stále probíhala „pocovidová“ pedagogická intervence a dále se zintenzivnila spolupráce studentů se Školním poradenským centrem. Mezi výchovně vzdělávací cíle školního roku patřilo především dosažení vyrovnání rozdílů v probíraném učivu díky vlivu distanční výuky. Lze konstatovat, že rozdíly se vyrovnaly. Dalším aspektem byla výuka ukrajinských studentů, která se řídila zákonem „Lex Ukrajina“. Nutno podotknout, že adaptační proces probíhal velmi dobře, a to díky zkušenostem, které má škola z výuky cizinců.

Škola vyučuje podle několika školních vzdělávacích programů (dále jen „ŠVP“). Na konzervatoři a střední škole se vyučuje v 1. ročníku podle ŠVP 1. 9. 2022, ve 2.–4. ročníku podle ŠVP 1. 9. 2019 a na konzervatoři v 5.–6 ročníku podle ŠVP 1. 9. 2017. Nadále probíhala revidace výše uvedeného ŠVP s cílem reagovat na aktuální změny vycházející z potřeb školy, praxe a nových poznatků v daném oboru.

Škola má jasně nastavená pravidla a mechanismy k organizování vlastní činnosti a snaží se vždy aktualizovat vnitřní právní předpisy. V tomto roce proběhla aktualizace celého přijímacího řízení, na této aktualizaci spolupracovali pedagogové ze všech studijních oborů. Škola aktivně využívá spolupráci s důležitými profesními a sociálními partnery. Spolupracuje cíleně s partnery zajišťujícími rozvoj odborných kompetencí žáků. U střední školy toto kritérium splňuje firma Bechstein, kam žáci jezdí na pravidelné odborné práce a firma se snaží i o materiální zabezpečení odborné výuky ve škole. U konzervatoře je zajištění odborných masterclass opět dle oborů. V oblasti sociálních partnerů je nutné zmínit pravidelnou spolupráci s Nadací Leontinka, která zabezpečuje studium dvou nevidomých studentů. Nadace dr. Vejdovského zabezpečuje kompenzační pomůcky pro nevidomé žáky. Samozřejmě nelze pominout Memorandum s organizací SONS, se kterou škola pořádá Mezinárodní soutěž (světovou) v oboru skladby – nevidomí skladatelé.

Ve školním roce byl nevidomý pedagog přihlášen žáky do soutěže Zlatý Ámos. Pan profesor Arner skončil v nejužším finále soutěže. Je namístě podotknout, že výuka probíhá nejen podle ŠVP, ale i způsobem, který byl náležitě oceněn a škola je na výsledek pana profesora Arnera hrdá. Dalším úspěchem školy bylo zajištění hudebního programu v březnu 2022 **při slavnostním ceremoniału předávání státních vyznamenání udělených při příležitosti státního svátku 28. října ve Vladislavském sále Pražského hradu.**

Cílem školy je, aby žáci byli vybaveni takovými znalostmi, vědomostmi a kompetencemi, které zajistí jejich úspěšnost například v dalším vzdělávání a přispějí ke zvýšení kvality jejich života osobního i toho profesního. Tento cíl se snaží naplňovat kvalitní pedagogický sbor.

Stručná charakteristika vybavení školy

Škola je situována v komplexu tří budov v památkově chráněném území Prahy 1 – Malé Strany a odloučeném pracovišti v památkové zóně Prahy 8. Organizace vykonává činnost školy, školní jídelny a domova mládeže. Dále má i rozšířenou jinou (výdělečnou) činnost, ke které patří pronájem bytů v obytném domě Praha 7, pronájem polností aj.

	Název	Hrazeno z provozu nebo RF	Hrazeno z FRM
1.	Restaurátorská oprava sálu		X
2.	Reparse, oprava odhlučnění dveří – nahrávací studio		X
3.	Havárie – modernizace spalínové cesty komínu		X
4.	Havárie – zabezpečení havarijního stavu střechy		X
5.	Oprava bytové jednotky – obytný dům Praha 7		X
6.	Oprava klavíru Steinway	X	
7.	Oprava klimatizace RHOSS v kuchyni	X	
8.	Obrazy prezidenta, vlajka ČR, státní znak	X	

Hlavním úkolem v péči o prostory školy bude v budoucnu nutnost provést rekonstrukci hlavní budovy. Příprava na rekonstrukci trvá již několik let. Původním záměrem byla pouze výměna staré elektroinstalace, ale po důkladném průzkumu vyplynula skutečnost, že budova potřebuje celkovou rekonstrukci. Dále byly zjištěny a nahlášeny havárie střechy, kde stav je značně tristní. Vše bude projednáváno se zřizovatelem.

Školská rada

Školská rada pracovala ve složení:

Jan Triebenekl	předseda ŠR a pedagog školy
Mgr. Milan Arner	člen ŠR a pedagog školy
Mgr. Tomáš Cikrt	člen ŠR za zákonné zástupce studentů
Beáta Abra Jakubcová	členka ŠR za studenty
Mgr. Michaela Hejná	členka ŠR jmenována zřizovatelem (jmenování k 1.6.2021)
Ing. Lucie Svobodová	člen ŠR jmenován zřizovatelem (jmenování k 1.6.2021 č.j. MSMT-13846/2021-1; Ing. Svobodová ukončila členství ve ŠR – ukončení PP na MŠMT).
Mgr. Petr Paták, DiS., MBA	(od 11.7.2023 č.j. MSMT-17914/2023-1)

Školská rada se ve své činnosti řídí na správě školy dle §167 a §168 školského zákona (zákona č. 561/2004 Sb. o předškolním, základním, středním, vyšším odborném a jiném vzdělávání).

Studentská rada

Ve školním roce 2022–2023 fungovala Studentská rada v souladu s vedením školy. Osobní setkání proběhla dvakrát a byly řešeny běžné aktuální situace ve škole.

2. Přehled oborů vzdělání

Kód oboru	Obor	Délka vzdělávání	Forma ukončení
82-44-M,P/01	Hudba	4,6 roků	Absolutorium
82-45-M,P/01	Zpěv	4,6 roků	Absolutorium
82-44-M/02	Ladění klavírů a příbuzných nástrojů	4 roky	Maturitní zkouška
82-44-J/01	Ladění klavírů a kulturní činnost	2 roky	Závěrečná zkouška

V současné době se obor 82-44-J/01 Ladění klavírů a kulturní činnost na škole nevyučuje.

3. Rámcový popis personálního zabezpečení školy

Od roku 2022 činil limit zaměstnanců 72,57. O zaměstnání + 1 úvazek v rámci zákona LEX Ukrajina počet zaměstnanců nebyl navýšen, byly pouze poskytnuty finanční prostředky.

Zaměstnanci k 31.8.2022	Škola	Domov mládeže	Školní jídelna	Celkem
Fyzické osoby	88	12	4	104
Přepočtení na plně zaměstnané	57,040	11,522	4	72,562

Zaměstnanci	Škola		Domov mládeže		Školní jídelna		Celkem	
	Počet	Přepočet	Počet	Přepočet	Počet	Přepočet	Počet	Přepočet
Učitelé	70	40,720					70	40,720
Asistent pedagoga								
Asistent pedagoga noční			2	2			2	2
ŠPP	2	1,57					2	1,57
Vychovatelé			8	7,5			8	7,5
Ostatní zaměstnanci	16	14,77	2	2	4	4	21	20,77
Celkem	88	57,06	12	11,5	4	4	104	72,562

Kvalifikovanost pedagogických pracovníků k 31. 8. 2022

Pedagogové	Počet	Kvalifikovanost v %	Rozšiřující kvalifikace na speciální pedagogiku v %
Učitelé	72	100	45,6
Asistent pedagoga noční	2	100	0
Vychovatelé	8	100	0

Věková struktura pedagogických pracovníků

	21–30 let	31–40 let	41–50 let	51–60 let	61–70 let	71 a více let	Celkem
Učitelé + as.	5	19	12	23	13		72
Vychovatelé			1	5	2		8
Celkem	5	19	13	28	15		80

4. Údaje o přijímacím řízení

Talentská zkouška v oboru vzdělání skupina 82 Umění se řídí podle § 62 odst. 3 a § 88 odst. 2 zákona č. 561/2004 Sb., školského zákona a podle Opatření obecné povahy z MŠMT č.j. MSMT- 43073/2020-2.

Ke vzdělávání lze přijmout uchazeče, kteří splnili povinnou školní docházku a kteří při přijímacím řízení splnili podmínky pro přijetí prokázáním vhodných schopností, vědomostí, zájmů a zdravotní způsobilosti. Přijímací řízení pro uvedené obory se koná formou talentové zkoušky. V rámci příprav pro přijímací řízení škola uspořádala Dny otevřených dveří 19. 10. 2022 a 24. 11. 2022. Informace byly umístěny na webových stránkách naší školy. Webové stránky naší školy nabízely v sekci „Přijímací řízení“ aktuální informace týkající se nejen požadavků talentových zkoušek, kritérií hodnocení přijímací zkoušky, ale i tiskopis přihlášky, její důležité náležitosti, lékařský posudek zdravotní způsobilosti ke vzdělání. Obecné informace o škole, nabídka studijních oborů, informace o možnosti ubytování na domově mládeže, využívání školní jídelny a další bylo možné dohledat na webu školy nebo byly poskytovány také individuálně, především telefonicky prostřednictvím studijního oddělení naší školy.

Přijímací talentové zkoušky pro školní rok 2023/2024 byly pro konzervatoř dvoukolové. Byly vyhlášeny na tyto termíny:

- 1. kolo 1. termín pro střední školu 9. 1. 2023 – 10. 1. 2023;**
- 1. kolo 1. termín pro konzervatoř 11. 1. 2023 – 14. 1. 2023;**
- 1. kolo 2. termín pro střední školu 26. 1. 2023;**
- 1. kolo 2. termín pro konzervatoř 26. 1. 2023;**
- 2. kolo 1. termín pro střední školu 19. 6. 2023;**
- 2. kolo 1. termín pro konzervatoř 19. 6. 2023;**
- 2. kolo 2. termín pro konzervatoř 23. 6. 2023.**

Přijímací řízení probíhalo v souladu s vnitřními předpisy a nastavenými kritérii. Úspěšnost přijatých uchazečů byla v konzervatoři 14,54 % a ve střední škole 53,33 %. Talentská zkouška byla přizpůsobena žákům se SVP.

	Konzervatoř			Střední škola	
	Hudba	Zpěv	z toho žáci s SVP	Ladění klavírů	z toho žáci se SVP
Počet přihlášených celkem	21	34		15	5
1. kolo	21	31	4	12	3
2. kolo		3		3	2
Nedostavili se (odstoupili)					
1. kolo		1	4		
2. kolo			2		
Počet nepřijatých	15	24		7	
Počet přijatých	5	4		8	

5. Údaje o výsledcích vzdělávání

K 30. 9. 2022 studovalo v konzervatoři celkem 87 studentů, z toho 17 se speciálními vzdělávacími potřebami, z toho 1 studentka studovala souběžně dva hlavní obory. Obor Hudba studovalo 51 studentů, obor Zpěv studovalo 38 studentů.

Na konzervatoř byla dle platné legislativy (Zákon č. 67/2002 Sb. ze dne 17. března 2022 o opatřeních v oblasti školství v souvislosti s ozbrojeným konfliktem na území Ukrajiny vyvolaným invazí vojsk Ruské federace – § 4, § 5) přijata ukrajinská studentka – obor Zpěv, zaměření Klasický zpěv do 1. ročníku. V současné době máme 2 ukrajinské studenty; ve 2. ročníku z loňska přijatého nevidomého studenta – obor Hudba, zaměření hra na klavír. Tento student po adaptační době vzorně reprezentoval naši školu svými klavírními koncerty, např. se SONS.

Na střední škole studovalo k 30. 9. 2022 celkem 27 studentů, z toho 5 studentů se speciálními vzdělávacími potřebami.

Zvláštní pravidla pro ukončování studia probíhala podle zákona č. 561/2004 Sb. o předškolním, základním, středním, vyšším odborném a jiném vzdělávání (Školský zákon), v aktuálním znění, dále dle vyhlášky

č. 177/2009 Sb., o bližších podmínkách ukončování vzdělávání ve středních školách maturitní zkouškou, vyhlášky 47/2005 Sb. o ukončování vzdělávání v konzervatoři absolutoriem, v aktuálním znění, a podle Opatření obecné povahy MŠMT č.j. MSMT-3267/2021-1 a č. j. MSMT-3258/2021-1.

Konzervatoř – stav k 30. 6. 2022								
		Hodnocení			Chování			
Ročník	Počet žáků	Vyznamenání	Prospěl	Neprospěl	Velmi dobré	Uspokojivé	Neuspokojivé	Průměr ročníku
Obory vzdělání Hudba 82-44-M,P/ 01, Zpěv 52-45-M,P/ 01								
1.	13	11	2	0	13			1,26
2.	16	5	11	0	16			1,43
3.	12	2	9	1	12			1,76
4.	23	8	15	0	23			1,56
5.	13	5	7	1	13			1,44
6.	4	1	2	1	4			1,93
celkem	81	32	46	3	81			1,57

Střední škola – stav k 30. 6. 2022								
		Hodnocení			Chování			
Ročník	Počet žáků	Vyznamenání	Prospěl	Neprospěl	Velmi dobré	Uspokojivé	Neuspokojivé	Průměr ročníku
Obor vzdělávání 82-44-M/02 Ladění klavírů a příbuzných nástrojů								
1.	6	0	6	0	6			2,06
2.	7	4	2	1	7			2,00
3.	5	0	4	1	5			1,95
4.	5	0	5	0	5			2,19
Celkem	23	4	17	2	23			2,05

Výsledky vzdělávání v ukončování studia

Maturitní zkouška v konzervatoři				
Obor	Počet žáků	Vyznamenání	Prospěl	Neprospěl
Hudba	14	6	6	2
Zpěv	9	5	2	2
Celkem	23	11	8	4
Maturitní zkouška na střední škole				
Obor	Počet žáků	Vyznamenání	Prospěl	Neprospěl
Ladič	2	0	1	1
Klavírník	3	0	2	1
Celkem	5	0	3	2
Absolutorium v konzervatoři				
Obor	Počet žáků	Vyznamenání	Prospěl	Nevyhověl/nedokončil
Hudba	4	2	0	2
Zpěv	5	2	2	1
Celkem	9	4	2	3

Na jarní termín maturitní zkoušky se přihlásilo za celou školu celkem 28 studentů, z nich 10 s PUP, což prakticky znamená velké posílení v organizaci zadavatelů, asistentů a samostatných tříd. Maturitní zkoušky proběhly ve třech vlnách – profilová písemná práce, didaktické testy a profilová ústní zkouška. Na všechny termíny se dostavili všichni studenti a ostatní zúčastnění.

Podzimní opravný termín maturitní zkoušky na konzervatoři konali 4 studenti, z toho 2 studenti didaktické testy (ANJ, CJL) a 2 studenti profilovou ústní zkoušku z hudební teorie a profilovou písemnou zkoušku z anglického jazyka. Oba studenti zkoušky zvládli úspěšně.

Podzimní opravný termín maturitní zkoušky na střední škole absolvovali 2 studenti, a to didaktický test, profilovou písemnou a ústní zkoušku z anglického jazyka. Oba studenti neprospěli.

Absolutorium v konzervatoři v tomto školním roce bylo průměrné, tři studenti budou absolvovat opravy v podzimním nebo jarním termínu.

6. Údaje o prevenci sociálně patologických jevů

Na začátku září (5. 9. 2022) se uskutečnil krátký seznamovací program pro žáky 1. ročníků spolu s interaktivním seminářem o soužití se zrakově postiženými, který realizovali pracovníci školního poradenského pracoviště a jehož cílem bylo, aby se nastupující žáci v rámci různých seznamovacích aktivit vzájemně lépe poznali ještě před začátkem běžné výuky.

V průběhu září (29. 9. 2022) byla realizována preventivní přednáška elitního kriminalisty, psychologa a стратега, plukovníka Mgr. Josefa Lottese, která byla určená pro všechny žáky školy. Obsahem této přednášky byla témata z oblasti trestní odpovědnosti mládeže, sexuálního obtěžování na internetu a s tím souvisejících rizik kyberšikany, šikany a násilí na školách, autorského práva a jeho porušování. Přednáška byla doplněna příběhy z praxe.

V říjnu (16.–19. 10. 2022) proběhl v hotelu Štumpovka v Krkonoších první vícedenní adaptační pobyt pro žáky prvních ročníků a vybrané nevidomé žáky. Jednalo se o soustředění, které poskytlo možnost vzájemně se hlouběji poznat. Obvykle totiž procesy vzájemného sblížení a poznávání trvají měsíce, adaptačním kurzem je lze urychlit během několika dní. V rámci pobytu žáci společně absolvovali různé seznamovací aktivity, podnikli výlety a měli možnost se poznat i mimo školní prostředí. Na konci října proběhl také prakticky zaměřený seminář pro pedagogy na téma „Jak pracovat se zrakově postiženým žákem“.

Ve druhém pololetí byla realizována přednáška o první pomoci, a to jak pro pedagogy školy, tak pro všechny žáky.

V průběhu roku pak probíhaly různé programy a volnočasové aktivity nespécifické prevence, které žáky a studenty vedou ke smysluplnému trávení volného času. Někteří z pedagogů se v průběhu roku také zúčastnili programů, setkání a supervizí organizovaných Pedagogicko-psychologickou poradnou pro Prahu 1, 2 a 4. Tato setkání jsou jednou z forem, jak předcházet syndromu vyhoření, možnostmi sdílení svých zkušeností, ale i obav, jak reagovat v různých situacích.

6.1 Údaje o školním poradenském centru KJD

Školní poradenské centrum v průběhu celého školního roku 2022/2023 zajišťovalo speciálně pedagogickou a psychologickou podporu žákům, rodičům a učitelům na škole. K této činnosti patřilo zajišťování aktualizování nastavení podpůrných opatření u žáků. Vše probíhalo za bohaté konzultace s žáky, vyučujícími, rodiči, speciálně pedagogickými centry a pedagogicko psychologickými poradnami.

Začátek školního roku je vždy provázen organizací adaptačního dne, který vedla výchovná poradkyně za pomoci školního psychologa. Letos byl do adaptace žáků zařazen i týdenní pobyt, kde si žáci měli šanci praktičtěji vyzkoušet a upevnit pomoc a doprovod nevidomým osobám. S ohledem na historii konzervatoře dbáme na to, aby byl každý náš žák obeznán s komunikací, pomocí a doprovodem nevidomých osob, a to nejen z důvodu pomoci spolužákům, adekvátní komunikace a spolupráce s vyučujícími se zrakovým postižením, ale také z důvodu boření bariér a strachu pomoci neznámému jedinci mimo hranice školy.

Konzervatoř a střední školu nenavštěvují pouze studenti se zrakovým znevýhodněním. Mezi naše studenty patří i studenti s odlišným mateřským jazykem, tělesným znevýhodněním či poruchou autistického spektra. Tito studenti ke svému vzdělávání potřebují zajištění adekvátní informovanosti vyučujících o potřebách žáků, které pomáhá stanovit a nastavit Individuální vzdělávací plán (IVP) a doporučení školského poradenského pracoviště (ŠPZ). Mezi velice důležitá podpůrná opatření na naší škole patří výuka speciálně pedagogických předmětů u zrakově znevýhodněných studentů. Jedná se o Prostorovou orientaci a samostatný pohyb po škole i mimo něj, výuku Braillského notopisu a předmět Práce s kompenzační pomůckou, kde si žáci osvojují práci s notebookem.

Škola se snaží držet krok s moderní dobou, a proto se v průběhu školního roku oddělila výuka informačních a komunikačních technologií (IKT) pro žáky intaktní a nevidomé žáky s cílem zaměřit se na významné nuance uživatelského rozhraní s možností interakce intaktního žáka a nevidomého žáka. Asistenci při nastavení výuky IKT nám v průběhu školního roku poskytli odborníci z SONS, se kterými jsme tak navázali přátelskou spolupráci. Pro studenty s odlišným mateřským jazykem byla zajištěna výuka češtiny pro cizince s ohledem na co nejúspěšnější zvládnutí maturitních zkoušek v českém jazyce. Z důvodu zvýšených potřeb školy se v průběhu podzimu navrátila speciální pedagožka z mateřské dovolené.

Velkou výzvou bylo zajištění podpůrných opatření k maturitním zkouškám s ohledem na neočekávaně vysoký počet studentů s potřebou přizpůsobení podmínek maturitní zkoušky. Z důvodu vysokého počtu žáků se specifickým uzpůsobením závěrečných zkoušek bylo proškoleny velké množství vyučujících v roli asistentů a zadavatelů maturitních zkoušek. Pro každého žáka byl vypracován detailní popis potřeb a specifik při asistenci, doprovodu a využití kompenzačních pomůcek v průběhu zkoušek. Párování žák-asistent bylo detailně plánováno, konzultováno jak s vyučujícími, tak s žáky a následně nanečisto vyzkoušeno. Všechny zkušenosti byly následně zhodnoceny při nastavování individuálních podmínek u absolventských zkoušek.

Školské poradenské centrum se v průběhu celého školního roku aktivně zabývalo komunikací s žáky, rodiči a vyučujícími. Docházelo k individuálním přizpůsobením studia žáků se specifickými potřebami, konzultacím a úpravám ve výuce pod dohledem kvalifikovaných

pedagogů při zachování nadstandardní kvality komplexní péče o žáka. Závěrem školního roku byl vliv všech aplikovaných opatření v rámci studia žáků vyhodnocen a aktualizován v součinnosti s ŠPZ.

Pravidelné činnosti ve speciálně pedagogické podpoře:

Měsíc	Pravidelné činnosti
Srpen	<ul style="list-style-type: none"> ● Kontrola a oprava informativního dokumentu s popisem podpůrných opatření všech studentů na škole. ● Odeslání e-mailových či telefonických upomínek ohledně končících doporučení žákům a zákonným zástupcům. ● Příprava IVP žáků s platným doporučením – bez vyučujících. ● Pod vedením metodika prevence – pomoc při organizaci absolutoria.
Září	<ul style="list-style-type: none"> ● Finalizace tabulky vyučujících v IVP studentů s platným doporučením. ● Sběr podpisů pedagogů a následné konzultace s žáky. ● Odeslání e-mailových či telefonických upomínek ohledně končících doporučení žákům a zákonným zástupcům. ● Průběžná kontrola a úprava informativního dokumentu podpůrných opatření žáků. ● Pomoc při organizaci Adaptačního kurzu. ● Konzultace s pedagogy ohledně nových studentů a nastavení PO. ● Urgence doporučení k absolventským zkouškám v říjnovém termínu. ● Vypracování kompletní sestavy podpůrných opatření absolvujícím žákům v říjnu. Dokument obsahuje vždy časové zvýhodnění, informaci o asistenci a seznam dalších podpůrných opatření, na které má žák nárok. ● Příprava formuláře IVP z jiných důvodů než zdravotních, vše na základě rozhodnutí ředitelky školy. ● Sjednání asistentů k absolventským zkouškám.
Říjen	<ul style="list-style-type: none"> ● Finalizace seznamu žáků s doporučením, kteří daný školní rok maturují. ● Odeslání upomínky žákům nebo zákonným zástupcům na sjednání schůzky s ŠPZ, s žádostí o zaslání sjednaného termínu. ● Příprava personalizovaných dotazníků o PO k maturitě a jeho rozeslání vyučujícím ČJL a AJ. ● Odeslání vyhotovených a zkompletovaných dotazníků ŠPZ žákům nebo zákonným zástupcům. ● Kontrola zanesení maturitních otázek na stránky školy. ● Ověření platnosti otázek za pomoci pedagogů.
Listopad	<ul style="list-style-type: none"> ● Kontrola počtu žáků se speciálními vzdělávacími požadavky přihlášených k přijímacím zkouškám. ● Vyhotovení dokumentu s kompletními informacemi o časových dotacích, pomůckách, asistenci a dalších PO přihlášených žáků k přijímacím zkouškám. ● S vedoucím organizátorem maturit <ul style="list-style-type: none"> ○ Sběr posledních doporučení k maturitním zkouškám ○ Stanovení počtu potřebných asistentů k maturitám.

Prosinec	<ul style="list-style-type: none"> ● Stanovení počtu asistentů k přijímacím zkouškám a pomoc při organizaci zajišťování PO žáků přihlášených k přijímacím zkouškám. V některých případech je i potřeba konzultace s SPC ohledně ideálního nastavení podmínek přijímacích zkoušek – spolupráce se studijním oddělením a vedoucí pro organizaci přijímacích zkoušek. ● Získávání informací o studentech, kteří neprospívají v průběhu 1. pololetí, zjišťování příčin nezdarů ve studiu a následně případné konzultace s žákem či zákonnými zástupci. ● Přihlášky k maturitě – termín odevzdání do 1. 12. – dokončení zajištění doporučení k maturitě u všech žáků. ● S vedoucím organizátorem maturit <ul style="list-style-type: none"> ○ kontrola správnosti zapsaných podpůrných opatření v CERTIS.
Leden	<ul style="list-style-type: none"> ● Pomoc při organizaci přijímacích zkoušek – optimální nastavení PO u přihlášených žáků, předání informativních dokumentů zkoušejícím, konzultace s pedagogy o žácích a jejich potřebách. Konzultace s asistenty u přijímacích zkoušek. ● Průběžné vyhodnocení PO u žáků, kterým nevyhovuje dosavadní nastavení doporučení. Konzultace s ŠPZ ● a řešení případného problému. Vyhotovení žádosti o úpravu doporučení. ● Maturity – zadávání slohových prací – zjištění informací o žácích s PO.
Únor	<ul style="list-style-type: none"> ● S vedoucím organizátorem maturit <ul style="list-style-type: none"> ○ Stanovení dvojic k maturitám: žák + asistent. ○ Propojení dvojic žák – asistent a jejich seznámení. ○ Vyhotovení dokumentu s kompletními informacemi o časových dotacích žáků, pomůckách, asistenci a dalších PO přihlášených k maturitě. Dokument má podobu interního informativního souboru pro organizátory a pedagogy, kteří se účastní maturit státních i školních. ○ Předání požadavků IT specialistovi školy na nastavení PC, Braillových řádků atd. ● Prostor pro hospitace z ŠPZ. ● Odeslání emailových či telefonických upomínek na sjednání termínu vyhotovení doporučení k absolventské zkoušce v SPZ všem žákům, kteří se připravují k absolutoriu.
Březen	<ul style="list-style-type: none"> ● S vedoucím organizátorem maturit <ul style="list-style-type: none"> ○ Kontrola náhradních zdrojů a kazetových magnetofonů potřebných k maturitám. ○ Kontrola nastavení počítačové techniky. ● Harmonogram školních maturit, časových dotací, asistentů a pomůcek. ● Příprava formulářů ke konci školního roku. ● Vyhodnocení IVP. ● Vyhodnocení PO. ● Vyhodnocení speciálně pedagogických předmětů a doučování češtiny pro cizince. ● Prostor pro hospitaci z ŠPZ.
Duben	<ul style="list-style-type: none"> ● S vedoucím organizátorem maturit <ul style="list-style-type: none"> ○ Písemné maturity – pomoc při organizaci a zajištění optimálních podmínek. ○ Krizový management komplikací vzniklých na poslední chvíli. ● Předání rozpisu časových dotací, asistence, pomůcek a dalších podpůrných opatření žáků, kteří se připravují k absolutoriu. ● Odeslání e-mailových či telefonických upomínek na sjednání termínu nového doporučení na další školní rok. Doporučení – termín je vhodné stanovit na červen, kdy již budou vyhodnocena IVP a PO – podklady pro ŠPZ.

Květen	<ul style="list-style-type: none"> ● S vedoucím organizátorem maturit <ul style="list-style-type: none"> ○ Ústní maturita – pomoc při organizaci a zajištění optimálních podmínek ke konání zkoušky. Řešení krizových situací. ○ Školní maturita – pomoc při zajištění optimálních podmínek zkoušky. Kontrola upravených podkladů pro studenty (v braillovém písmu). ○ Kontrola zajištění asistentů na školní maturity. ● Rozeslání formulářů na vyhodnocení PO a IVP pedagogům. Nastavit deadline s rezervou 14 dní. ● E-mailové a telefonické konzultace o nastavení speciálně pedagogických předmětů a doučování pro cizince na příští rok. ● Oslovení přijatých žáků a jejich zákonných zástupců. Žádost o sjednání termínu v ŠPZ za účelem vytvoření doporučení na nový školní rok.
Červen	<ul style="list-style-type: none"> ● Odeslání Vyhodnocení IVP a PO všem ŠPZ a žákům nebo zákonným zástupcům. ● Sběr nových doporučení na nový školní rok. ● Úprava interních dokumentů se seznamem PO žáků. ● Kontrola spisů žáků a jejich archivace. ● Vedení odevzdat vyhodnocení počtu hodin speciálně pedagogických předmětů a doučování češtiny pro cizince. ● Pomoc při organizaci absolutoria. ● Připomenutí a urgování nově přijatých žáků ohledně doporučení na příští školní rok.
Červenec	<ul style="list-style-type: none"> ● Průběžné konzultace s ŠPZ, kam mohou i o prázdninách docházet žáci. ● Telefonické a e-mailové konzultace s pedagogy, žáky a zákonnými zástupci.

6.2 Činnost školního psychologa

Intervenční aktivity školního psychologa na KJD

Součástí školního poradenského centra na KJD je i pracoviště školního psychologa, který mimo součinnosti s centrem poskytuje i další potřebné a žádané služby, jež pramení z jeho kompetencí. Současná doba, která je nepřesně označována jako postcovidová, přinášela a ještě přinese mnohé (možno říci komplexní) negativní dopady, jež postihují především dětskou a adolescentní populaci a které neblaze působí na jejich psychiku. Důsledkem onoho nepříznivého odkazu pandemie byla v minulém školním roce namnoze ovlivněna i konkrétní činnost psychologa.

Naštěstí, naprostá většina studentů naší školy dokázala projít obdobím největšího náporu covidu bez závažnějších psychických problémů a v době, kdy opět začala probíhat regulární prezenční výuka, se bez větších problémů do ní začlenila. Úlohou psychologa ovšem bylo monitorování reálné situace, její individuální vyhodnocování a připravenost k intervenci, pokud taková potřeba nastala. V několika případech pak byla konkrétní pomoc nabídnuta a ve většině z nich též využita.

V uplynulém školním roce jsem musela s lítostí konstatovat, že je velmi obtížné (i v nutných případech) zajistit kontakty na odborníky (zejména lékaře) kvůli jejich výraznému pracovnímu vytížení. Z toho důvodu bylo občas nutné vykrýt tento deficit zvýšenou mírou

intervence psychologické za plného vědomí vlastních možností a kompetencí zahrnujících uvědomění si omezení oproti péči lékařské. Všem studentům byla nabídnuta možnost kontaktu telefonického, mailového nebo formou osobního setkání. Tyto skutečnosti bylo třeba sdělit především studentům prvních ročníků (vyšší ročníky byly již v tomto ohledu informovány, někteří jednotlivci dokonce opakovaně).

Zvýšená pozornost je věnována studentům s postižením. Pokud ji zrovna aktuálně nepotřebují, vědí o této nabídce. Podpora probíhá na bázi dobrovolnosti ze strany studentů. Zřídka ovšem nastává situace, kdy je třeba intervenovat bez souhlasu studenta. O takové případy se může jednat, je-li např. studentem hrubě porušen školní nebo internátní řád. Věřím, že práce psychologa napomohla i v uplynulém školním roce k bezproblémovému fungování naší školy.

6.3 Zpráva výchovného poradce – kariérní poradce – školní rok 2022/2023

Ve školním roce 2022/2023 absolvoval školní kariérní poradce 16hodinový kurz kariérového vzdělávání pro pedagogické pracovníky organizovaný společností EKS, z. s. Zároveň byl vytvořen Kariérní plán školy shrnující kariérové poradenství a vzdělávání na škole. Tento dokument je přístupný na Datech učitelů.

V průběhu celého školního roku byly zájemcům poskytovány informace ohledně možností dalšího studia. Zároveň byla nabídnuta návštěva veletrhu pomaturitního a celoživotního vzdělávání Gaudeamus. Někteří studenti využili i osobních konzultací k záležitostem týkajících se přihlášek a přijímacího řízení na vysoké školy.

Ke konci školního roku byly odcházejícím studentům předány informace o platnosti statusu studenta a možnostech dalšího vzdělávání.

7. Údaje o dalším vzdělávání pedagogických i nepedagogických pracovníků

Školení, semináře, web semináře jsou zajištěny z DVPP a z provozních rozpočtovaných prostředků a z projektu OP JAK, Výzva č. 02 22 002 – Šablony I – Konzervatoř a SŠ j. Deyla – Personální podpora, profesní růst pedagogů

Název vzdělávací akce	Počet účastníků
klavírní seminář (EPTA) 2022	3
konference zástupce 2022	2
konference VIII. Trendy v dětské oftalmologii	1
školení Správní řízení	1
klavírní seminář Miroslava Sekery	15
školení 1. pomoci	80
poskytování služeb dotačního managementu	2
připuštění k odborné lektorské zkoušce	1
školení – autismus ve školním prostředí	6
krajská konference hromadného stravování ŠJ	2
školení UCR	2
školení inventarizace 2022	10
školení spisová služba	5
školení HACCP	2
školení ŠJ	2
školení řidičů	1
výkaznictví mzdy	1
školení NAUTIS - Autismus (Šablony I)	50

8. Údaje o aktivitách a o prezentaci školy na veřejnosti – podle jednotlivých oddělení

Aktivity a prezentace školy na veřejnosti

Umělecká praxe je dle školního vzdělávacího plánu konzervatoře a dle RVP povinnou součástí studia. Naší snahou je, aby se nejen naplnila tato základní povinná součást, ale aby studenti měli možnost prezentovat své výsledky v oborech Hudba a Zpěv na konzervatoři či Ladění klavírů a příbuzných nástrojů na střední škole co nejčastěji, ať už formou interních a veřejných koncertů, divadelní praxe, účasti na mistrovských kurzech, workshopech, národních a mezinárodních soutěžích, festivalech, ale i vystoupeních na společenských událostech veřejných i soukromých institucí, nadačních fondů, praxe v nahrávacím studiu, péči o hudební nástroje v ZUŠ, konzervatořích nebo kulturních institucích. Vzhledem k celkovému počtu studentů konzervatoře se nám daří zapojit i do četných nadstandardních aktivit většinu studentů, kteří vykazují výborné výsledky v hlavním studijním oboru. Jedná se jak o sólová vystoupení, tak o prezentaci instrumentálních a pěveckých komorních souborů, o prezentace v rámci předmětů odborné přípravy, jako jsou deklamace a jevištní mluva, jevištní příprava, hra v komorním orchestru se zaměřením na klasickou hudbu a v Big Brail Bandu, orchestru zaměřeném na neklasické žánry. Ohlas na vystoupení studentů je z řad pořadatelů velmi pozitivní, ředitelství školy obdrželo četné děkované dopisy a žádosti o pokračování spolupráce. Ve všech hudebních odděleních dosáhli studenti i výrazných úspěchů v národních a mezinárodních soutěžích, což je spolu s úspěchy koncertními doklad jejich výborného pedagogického vedení.

Prezentace studentů střední školy probíhá formou praxí, a to na základě spolupráce se základními uměleckými školami, konzervatořemi a kulturními institucemi. Důležitou součástí jsou dlouhodobější praxe a spolupráce s významným výrobcem klavírů, firmou C. Bechstein Europe, sídlící v Hradci Králové.

Podrobný přehled prezentace žáků je rozdělen dle oborů Zpěv, Hudba a Ladění klavírů a příbuzných nástrojů a v rámci oborů dle jednotlivých oddělení, zaměření.

OBOR ZPĚV:

ZAMĚŘENÍ KLASICKÝ ZPĚV

Prezentace a aktivity žáků Oddělení klasického zpěvu

Školní rok 2022/23 byl pro Oddělení klasického zpěvu z hlediska celkových výsledků velmi úspěšný a bohatý na četné umělecké aktivity a projekty. Na oddělení vyučovali hlavní obor klasický zpěv nebo příslušné umělecko-pedagogické předměty vedoucí oddělení MgA. Daniela Štěpánová-Šimůnková, MgA. Zdena Puklická Kloubová, MgA. Barbora Klozová Velehradská, Mgr. Jarmila Chaloupková, MgA., Václav Barth, Ph.D., MgA. Vladimír Chmelo.

Předměty italský jazyk MgA. Terezie Švarcová, pohybová výchova Mgr. Renata Bártová, deklamace a jevištní mluva MgA. Martina Ema Gasparovič, fonetika, fyziologie a hygiena hlasu MUDr. Zuzana Urbániová a jevištní praxe MgA. Zdena Puklická Kloubová. Posluchači Oddělení klasického zpěvu výrazně uspěli na národních i mezinárodních soutěžích i koncertních vystoupeních. Některé výsledky lze označit za zcela mimořádné. Posluchač 6. ročníku Vojtěch Pelka (třída MgA. B. Klozové Velehradské) obdržel širší nominaci na Cenu Thálie, posluchač 5. ročníku Daniel Matoušek (třída Mgr. J. Chaloupkové) se stal od sezóny 2022/23 sólistou Národního divadla v Praze. Velké poděkování patří vedení školy za podporu četných, i mimoškolních, aktivit, což umožňuje výrazně nadaným studentům snazší a dřívější vstup do profesionálního oborového uplatnění. Pro studenty klasického zpěvu přináší četné zcela mimořádné příležitosti také spolupráce se Spolkem přátel hudebních talentů a uměleckou agenturou Nachtigall Artists Management, s.r.o., díky jejíž ředitelce, paní Aleně Kunertové, mohou naši studenti pracovat na mistrovských kurzech s významnými českými a zahraničními operními pěvci a pedagogy. V tomto školním roce navštívil naši školu a vedl masterclass sólista Metropolitní opery v New Yorku, barytonista Mariusz Kwiecień, pedagog Hudební akademie Krzysztofa Pendereckého v Krakově, a rovněž vynikající operní pěvkyně slovenského původu paní Simona Šaturová, která předává zkušenosti své, ale také ze spolupráce se světově uznávanou pěveckou mentorkou holandského původu Margreet Honig. Výsostně přínosná je společná práce a usilování o pěvecký rozvoj našich studentů s patrony Oddělení klasického zpěvu, vynikajícími pěvci Kateřinou Kněžíkovou a Adamem Plachetkou. Jedná se nejen o pěvecké kurzy, přednášky, besedy, ale i o podporu a pomoc nejlepším studentům na cestě k profesionálnímu uplatnění.

V průběhu celého školního roku vznikal projekt představení Mozartovy opery Kouzelná flétna. Z pracovních a osobních důvodů režisérky představení a šéfky opery Moravského divadla v Olomouci Veroniky Loulové došlo ke změně na pozici režie, kterou převzala Viktorie Vášová. Premiéra představení, plánovaná na červen 2023, byla odložena z důvodu vypovězení smlouvy divadlem DISK na pronájem prostor z důvodu změny závazků vůči Divadelní fakultě AMU. Premiéra představení tak proběhne ve školním roce 2023/24 v koncertním sále konzervatoře.

PĚVECKÉ SOUTĚŽE A KONKURZY

- **Cesti Competition 2022 – Innsbrucker Festwochen der Alten Musik** v rámci Festivalu barokní hudby
 - **účast Vojtěch Pelka (6. r.) – postup do semifinále** (srpen, září 2022)
na základě výkonu získal angažmá do barokní opery v Tiroler Landestheater Innsbruck
- **Nominace na Cenu Thálie za rok 2022 v oboru Opera**
Vojtěch Pelka – kontratenor (6. r. – třída MgA. B. Klozové Velehradské)
širší nominace za roli Dafnise v opeře Tomáše Hanzlíka „Poklad Arkádie“

- **Posluchač 5. ročníku, tenorista Daniel Matoušek**, se stal od sezóny 2022/2023 sólistou opery Národního divadla (5. r. – třída Mgr. J. Chaloupkové)
- **Mezinárodní pěvecká soutěž A. Dvořáka – 56. ročník** (Karlovy Vary 3.–11. 11. 2022)
Kategorie Operní naděje:
Anna Flajšmanová – 2. cena (4. r. – tř. Mgr. Jarmily Chaloupkové)
- **Mezinárodní pěvecká soutěž Olomouc – 23.–26. 11. 2022 Olomouc**
Amálie Motošická – 1. cena v kategorii 5.B (1. r. – třída Mgr. Jarmily Chaloupkové)
Markéta Kubínová – Čestné uznání v kat. 7.B (6. r. – třída Mgr. Jarmily Chaloupkové a MgA. Vladimíra Chmela)
- **Gaudete musici – Interpretační soutěž pedagogických fakult Česka a Slovenska**
Nitra (Slovensko) 3. 5. 2023
Anna Černá – 1. cena v oboru klasický zpěv
(5. r. – tř. Mgr. J. Chaloupkové a MgA. D. Štěpánové-Šimůnkové)
- **Umělecká soutěž Allegro 2023** (Praha, Kaiserštejnský palác 21.–22. 1. 2023)
kat. konzervatoří do 17 let:
Amálie Motošická – 1. cena (1. r. – tř. Mgr. J. Chaloupkové)
Veronika Chamolová – 2. cena (2. r. – tř. MgA. B. Klozové Velehradské)
Martin Žvachta – 2. cena (2. r. – tř. MgA. B. Klozové Velehradské)
kat. konzervatoří 18–22 let:
Emma Balunová – 1. cena (6. r. – tř. MgA. D. Štěpánové-Šimůnkové)
- **Československá pěvecká soutěž Hlas Česka, Moravy a Slezska 2023 – celostátní kolo** (květen 2023)
Amálie Motošická – 2. cena v kategorii posluchačů konzervatoří 15–17 let
(1. r. – tř. Mgr. Jarmily Chaloupkové)
- **Duškova mezinárodní pěvecká soutěž 2023** (Praha – HAMU, sál Martinů – 3. 6. 2023)
Kategorie A I. profesionální pěvci 15–20 let:
Anna Flajšmanová – 3. cena (4. r. – třída Mgr. J. Chaloupkové)
Kategorie A II. profesionální pěvci 21–26 let:
Anna Černá – čestné uznání (5. r. – třída Mgr. J. Chaloupkové a MgA. D. Štěpánové-Šimůnkové)
- **Pražský pěvec 2023 – 21. ročník mezinárodní soutěže** (Praha, ND – 4. 6. 2023)
Konzervatoř – 1. kategorie:
Veronika Chamolová – Čestné uznání (2. r. – třída MgA. B. Klozové Velehradské)
Martin Žvachta – Čestné uznání (2. r. – tř. MgA. B. Klozové Velehradské)
Zvláštní ocenění Fly nited

ODBORNÉ SEMINÁŘE A KURZY, MIMOŘÁDNÉ AKCE

■ **Pěvecké kurzy – Kateřina Kněžčíková**

KJD 21.–23. 11. 2022 – aktivní účast všech studentů oddělení

■ **Předzpívání řediteli Operního studia Bavorské státní opery Mnichov**

aktivní účast: **E. Balunová, A. Flajšmanová, D. Matoušek, prof. A. Hedar**

5. 12. 2022 v 17.00 – sál Novoměstské radnice

■ **Adventní koncert pro členy Poslanecké sněmovny ČR**

účast za odd.: **Veronika Chamolová (2. r.)**

8. 12. 2022 – prostory PS PČR

■ **Závěrečný koncert českého předsednictví EU v Bruselu**

účinkující: **Veronika Chamolová (2. r.)** – spolupráce v rámci projektu MenArt

13. 12. 2022 – Brusel (palác BOZAR)

■ **Masterclass – prof. Antonio Carangelo (Itálie)**

sál KJD, 6. – 8. 2. 2023 – aktivní účast většiny studentů oddělení

■ **Masterclass – Simona Šaturová**

sál KJD, 2. 3. 2023 – aktivní účast 8 studentů, pasivně ostatní studenti a pedagogové odd.

■ **Masterclass – prof. Antonio Carangelo (Itálie) – individuální konzultace**

■ **Masterclass – Mariusz Kwiecień (Polsko) – sólista MET v New Yorku,**

pedagog Hudební akademie Krzysztofa Pendereckého v Krakově,

aktivní účast – **E. Balunová (6. r.), A. Černá (5. r.), A. Flajšmanová (4. r.), prof. A. Hedar**

4. a 5. 5. 2023 – koncertní sál J. Drtiny

VEŘEJNÉ KONCERTY KJD A VEŘEJNÁ VYSTOUPENÍ ŽÁKŮ

■ **Operní koncert s Filharmonií Bohuslava Martinů Zlín**

sólistka: **Emma Balunová 6. r.** (s Borisem Prýglem, sólistou ND v Praze)

11. 9. 2022 – koncertní sál Valašské Meziříčí

■ **Noc literatury – zapojení do projektu – hudební vystoupení studentů KJD**

21. 9. 2022 18:00–23:00 prostory a sál KJD

■ **Plzeňská filharmonie – „Ve vídeňském stylu“ – koncert ke Světovému dni zraku**

sólisté – **Anna Černá 5. r.** (soprán), **Vojtěch, Pelka 6. r.** (kontratenor)

7.10. 2022 – Měšťanská beseda, Plzeň

■ **Koncert ve Stavovském divadle – akce operního divadla RUN OPERUN**

10.10. 2022 – sólista: **Vojtěch Pelka 6. r.** (klavír – prof. A. Hedar)

- **Večer italských a neapolských písní – recitál Daniela Matouška** 5. r. (tenor)
sál KJD – 6. 12. 2022, klavírní spolupráce Ahmad Jafar Hedar
- **Novoroční hudební setkání** – koncert pro hosty (návštěva ministra zdravotnictví)
za oddělení: **Emma Balunová** 6. r. (soprán) a **Daria Konopleva** 4. r. (mezzosoprán)
- **Malostranská nocturna – cyklus koncertů**
Podzimní nocturno – sál KJD 31. 10. 2023
za oddělení vystoupily: **Emma Balunová** (6. r.), **Daria Konopleva** (4. r.)
Zimní nocturno – sál KJD 30. 1. 2023
za oddělení vystoupili **Anna Černá** (5.r.), **Amálie Motošická** (1. r.)
koncert byl doplněn recitací básní z knihy Malostranská nostalgia – recitovaly studentky klasického zpěvu 1.r. – Lucie Batelková, Veronika Nováková, Amálie Motošická,
Catherine Elizabeth Hort – praxe v předmětu DJM – připravila MgA. M. Gasparovič
Jarní nocturno – sál KJD 28.3. 2023 – **A. Flajšmanová** 4.r., **M. Kubínová** 6.r.
Letní nocturno – sál KJD 13.6. 2023 – **A. Motošická** 1.r., **V. Chamolová** 2.r.,
- **Adventní koncert** – sál KJD – 15. 12. 2022
za odd. vystoupil: **Vojtěch Pelka** (6. r.)
- **Il y a 100 ans ... Soirée littéraire et musicale – ke 100. výročí setkání Suzanne Renaudové a Bohuslava Reynka**
Literárně hudební večer za přítomnosti velvyslance Francie v ČR Alexise Dutertreho
za oddělení vystoupil **Daniel Matoušek** (5. r.) za klavírního doprovodu **prof. A. Hedara**
Palác Buquoy – Ambassade de France – 26. 4. 2023
- **Vánoční muzicírování – koncert pro pracovníky MŠMT za přítomnosti ministra školství**
za oddělení vystoupily: **A. Černá** (5. r.) a **A. Flajšmanová** (4. r.)
20. 12. 2022 – 15:00 dvorana MŠMT
- **Vítání jara – tradiční koncert ve spolupráci s Technickým muzeem v Brně – Oddělením dokumentace slepecké historie**
Brno – Dietrichsteinský palác, 12. 4. 2023
za Odd. klasického zpěvu se účastnila **Emma Balunová (klavírní doprovod PaedDr. M. Wiesnerová)**
- **aktivity kontratenoristy Vojtěcha Pelky (6. r.) - výběr**
13.–14. 4. Žilina – Pergolesi: Stabat mater
19. 4. Šternberský palác – koncert
11.–13. 5. Bayreuth – DJKT Plzeň – C. Monteverdi: Korunovace Poppey (Nero)
19. a 20. 5. premiéra Mozart: La clemenza di Tito (Sextus) – Moravské divadlo Olomouc
13. 8. premiéra Innsbruck – La fida ninfa – Morasto
27. 8. koncert – zámek Kuks

■ **operní role tenoristy Daniela Matouška (5. r.)**

sezóna 2022/23 sólista ND v Praze, role v operních představeních:

Paul Abraham: Ples v hotelu Savoy – role Mustafa Baj

Ruggiero Leoncavallo: Komedianti – role Beppo

Charles Gounod: Romeo a Julie – role Mercucio

Alexander Zemlinskij: Šaty dělaj člověka – role 1. krejčovský tovaryš

Richard Strauss: Růžový kavalír – role Zpěvák

sezóna 2022/23 – ND Brno:

W. A. Mozart: Kouzelná flétna – role Tamino

Giuseppe Verdi: Falstaff – role Fenton

■ **Benefiční koncert studentů KJD** pro Oddělení následné péče Nemocnice pod Petřínem

za oddělení: **Anna Flajšmanová, Jan Cikrt, Daria Konopleva**

5. 6. 2023, 19:00 – aula Nemocnice Milosrdných sester sv. K. Boromejského

■ **Večer italských a neapolských písní – Voglio vivere così**

recitál Daniela Matouška, 5. r. (tenor), **klavírní spolupráce Ahmad Jafar Hedar**

sál KJD – 21. 6. 2023 – příprava pro nahrávání profilového CD se SOČR

■ **CARMINA LUCIS – dívčí pěvecký ansámbl**

Sukova síň Rudolfiny – O moravských dvojzpěvech – edukační program České

filharmonie z díla A. Dvořáka – 2letý koncertní projekt zakončen koncerty v červnu 2023

■ **ABSOLVENTSKÉ PĚVECKÉ KONCERTY – koncertní sál J. Drtiny**

Eliška Jirásková a Dinara Machmudova (MgA. R. Šlégrová – klavír) – 11. 5. 2023

Emma Balunová a Vojtěch Pelka (A. Hedar – klavír) – 30. 5. 2023

■ **INTERNÍ KONCERTY**

Interní koncerty oddělení probíhaly dle předem stanoveného ročního plánu, a to v termínech: 12. 10., 19. 10., 16. 11. 2022, 1. 2., 1. 3., 30. 3., 27. 4., 24. 5. 2023

OBOR ZPĚV:

ZAMĚŘENÍ POPULÁRNÍ ZPĚV

Prezentace a aktivity žáků Oddělení populárního zpěvu

PĚVECKÉ SOUTĚŽE

■ **Soutěž Březovský lístek – 19. 11. 2022**

Karin Wagnerová – 2. cena (třída V. Vítové, DiS.)

■ **Soutěž Karlovarský hlas – finále 19. 11. 2022**

Tereza Smetanová – 2. cena a Cena kapely (třída L. Nopové)

■ **PopArt Stage – Soutěžní přehlídka konzervatoří v oboru populární zpěv**

26.–27. 11. 2022 Konzervatoř Teplice

Tereza Smetanová – 1. cena v 1.kat. (třída L. Nopové)

Karin Wagnerová – 2. cena v 1. kat. (třída V. Vítové, DiS.)

ODBORNÉ SEMINÁŘE A WORKSHOPY

■ **Workshop a Koncert** – návštěva pedagogů a studentů Hudebního gymnázia z Copenhagenu (Dánsko)

26. 9. 2022 – sál J. Drtiny

■ **Workshop – Prožitkové zpívání – Mgr. Z. Vlčinská, muzikoložka a psychoterapeutka**

12. 5. 2023 – koncertní sál J. Drtiny

VEŘEJNÉ KONCERTY KJD A VEŘEJNÁ VYSTOUPENÍ ŽÁKŮ

■ **Koncert v Salmovské literární kavárně** (další termíny 8. 1., 20. 2., 30. 5. 2023)

8. 11. 2022

■ **Vánoční koncert Oddělení populárního zpěvu**

7. 12. 2022 – Jazzdock – speciální host Big Braille Band

■ **Vánoční JAM studentů Oddělení populárního zpěvu**

19. 12. 2022 – galerie KJD

■ **W. Shakespeare: Monology a hudba alžbětinské renesance**

30. 3. 2023 – koncertní sál KJD – režie prof. V. Žehrová, cembalo – prof. Flégr)

■ **Festival Mezi Ploty – koncert Big Braill Bandu** (dir. MgA. L. Čermák)

27. 5. 2023 – areál Bohnické léčebny

■ **Koncert studentů Odd. populárního zpěvu a Big Braill Bandu**

20. 6. 2023 – Jazz Dock, Praha 5

■ **Závěrečné společenské setkání KJD** – koncert pro pedagogy, studenty a hosty

28. 6. 2023 – školní dvůr

OBOR HUDBA:

ZAMĚŘENÍ HRA NA KLAVÍR, HRA NA AKORDEON

Prezentace a aktivity žáků Oddělení klávesových nástrojů

Oddělení klávesových nástrojů tvoří: oddělení hlavního oboru a oddělení povinného klavíru a korepetic. Na oddělení vyučuje celkem 14 pedagogů. Vedoucí oddělení je PaedDr. Marie Wiesnerová, hlavní obor klavír dále vyučují MgA. Jana Köhlerová, MgA. Jitka Fowler Fraňková, Ph.D., hlavní obor hru na akordeon Mgr. Roman Malý. Novými členy oddělení se stali korepetitoři MgA. Alena Grešlová a Vojtěch Červenka.

Veřejná prezentace studentů je nedílnou součástí práce oddělení. V průběhu školního roku se studenti účastnili oborových soutěží, aktivně i pasivně klavírních seminářů a mistrovských kurzů a odborných přednášek na témata související s oborem klávesových nástrojů. Četná byla i koncertní vystoupení studentů, a to jak v koncertním sále konzervatoře, pořádaná Oddělením klávesových nástrojů či organizovaná školou, tak na veřejných koncertech mimo školu.

ODBORNÉ SEMINÁŘE A KURZY

- **Seminář prof. Ziada Kreidy z Conservatoire á Rayonnement Régional de Versailles**
„Vývoj klavíru a jeho zvuku“
koncertní sál KJD – 14. 9.2022
- **Seminář Jakuba Zahradníka**
„Jak pečovat o klavír“
koncertní sál KJD – 27. 9. 2022
- **Vinohradské klavírní semináře**
„Improvizace pro každého“ – lektor Hana Švajdová
21. 10. 2022 – ZUŠ I. Hurníka, Slezská
- **Klavírní seminář prof. Ivana Klánského,**
15. 12. 2022 – ZUŠ I. Hurníka, Slezská
- **Master Class klavíristy MgA. Miroslava Sekery**
1. 3. 2023 – koncertní sál KJD – aktivní účast žáků oddělení
- **Klavírní seminář doc. Libuše Tiché, Ph.D.**
„Slyšet a myslet u klavíru“ – aktivní účast žáků oddělení
koncertní sál KJD – 20. 4. 2023

SOUTĚŽE

■ **Mezinárodní soutěž konzervatoří v oboru akordeon**

17.–18. 5. 2023 – Lotyšsko

Mihails Olehovs – 2. cena (4.r. – třída Mgr. Romana Malého)

■ **Interpretační soutěž pedagogických fakult ČR a SR**

3. – 5. 5. 2023 – Nitra (Slovensko)

Kateřina Sedlačíková – 1. cena (4. r. – třída MgA. Jany Köhlerové)

■ **II. ročník soutěže komorních souborů – „Antonín Dvořák mladým“**

3.–4. 12. 2022 – Praha

Trio Forte – 2. cena (D. Kassina housle, T. Pelikánová vcello, K. Sedlačíková klavír)
vyučující KOH – MgA. Jitka Fowler Fraňková, Ph.D.

VEŘEJNÉ KONCERTY KJD A VEŘEJNÁ VYSTOUPENÍ ŽÁKŮ

■ **Sousedské setkání na Malé Straně**

17. 9. 2022 – Karel Leskovec (klávesy), Mihails Olehovs (akordeon)

■ **Noc literatury**

21. 9. 2022 – participace na akci v prostorách KJD

aktivní účast – Lukáš Kubek, Michal Trunečka, Filip Pátek, Bogdan Prudkyi (klavír)

■ **Slovenský večer – sál hotelu Jalta**

21. 9. 2022 – Mihails Olehovs (akordeon)

■ **Koncert pro Lions Club**

21. 11. 2022 – Bogdan Prudkyi, Michal Trunečka, Zbyněk Kladivo (klavír)

■ **Koncert v Senátu u příležitosti předávání cen**

10. 11. 2022 – Bogdan Prudkyi (klavír)

■ **Adventní koncert KJD**

15. 12. 2022 – koncertní sál KJD

Filip Pátek, Bogdan Prudkyi, Zbyněk Kladivo (klavír), Trio Forte, Daria Kassina a Jitka Hanzíková (4ruční klavír)

■ **Novoroční hudební setkání**

3. 1. 2023 – koncertní sál KJD

Zbyněk Kladivo, Karel Leskovec (klavír), Mihails Olehovs (akordeon)

■ **Klavírní recitál – Bogdan Prudkyi – organizováno pro ukrajinské děti**

22. 3. 2023 – zámek Petrkov

■ **Jarní koncert klavírního Oddělení klávesových nástrojů**

23. 3. 2023 – koncertní sál KJD

■ **Vítání jara**

12. 4. 2023 – Brno, Moravské zemské muzeum

Karel Leskovec, Michal Trunečka (klavír), Mihails Olehovs (akordeon)

■ **Il y a 100 ans ... Soirée littéraire et musicale – ke 100. výročí setkání Suzanne Renaudové a Bohuslava Reynka**

26. 4. 2023 – Palác Buquoy – Ambassade de France (Karolína Janková – klavír)

■ **Benefiční koncert**

5.6. 2023 – Karel Leskovec, Bogdan Prudkyi (klavír)

■ **Koncert Klubu učitelů hudby se zrakovým postižením a jejich hostů**

17. 6. 2023 – Atrium – koncertní sál Praha 3

Bogdan Prudkyi (klavír)

■ **Klavírní recitál – Kateřina Sedlačíková (4. r.)**

6. 2023 – koncertní sál KJD

- studenti Oddělení klávesových nástrojů se také pravidelně účastnili veřejných koncertů pořádaných školou – **Malostranská nocturna, Adventní koncert**

OBOR HUDBA:

ZAMĚŘENÍ

HRA NA HOUSLE, VIOLU, VIOLONCELLO, KONTRABAS, KYTARU

HRA NA PŘÍČNOU FLÉTNU, TRUBKU, POZOUN, SAXOFON, HOBOJ, KLARINET

HRA NA BICÍ NÁSTROJE

Prezentace a aktivity žáků Oddělení strunných, dechových a bicích nástrojů

Většina studentů Oddělení strunných, dechových a bicích nástrojů se během celého školního roku zapojovala do akcí a koncertů pořádaných školou, ale také na koncertech mimoškolních.

Někteří studenti dlouhodobě spolupracují s profesionálními soubory a orchestry. Rovněž studenti získali ocenění na soutěžích, což je motivující pro další studenty oddělení. Mistrovské kurzy, které se konaly v tomto školním roce, byly velmi inspirativní a viditelně zvyšují úroveň celého oddělení. V průběhu školního roku se konalo celkem 18 interních koncertů, na kterých opakovaně vystupovali všichni studenti oddělení a většina komorních souborů. Z hlediska kvality a četných možností veřejných vystoupení žáků byl školní rok velmi úspěšný a pro žáky vysoce motivační.

VEŘEJNÉ KONCERTY KJD A VEŘEJNÁ VYSTOUPENÍ ŽÁKŮ

- **Podzimní nocturno** – říjen 2022 – K. Korbelová, E. Ramdanová (violoncello)
- **Adventní koncert** – prosinec 2022
L. Rendlová, K. A. Brown (příčná flétna), K. Korbelová (violoncello),
Komorní orchestr KJD, Dmitrij Chuyashov (trubka)
- **Zimní nocturno** – leden 2023 – E. Ramdanová, K. Korbelová (violoncello),
T. Müller (pozoun)
- **Flétnový koncert** – leden 2023 – K. A. Brown, E. Randová, L. Rendlová
- **Jarní nocturno** – březen 2023 – D. Kassina (housle), K.A. Brown, L. Rendlová (flétna),
D. Chuyashov (trubka), I. Vondrušková (kontrabas), J. Kadlecová (housle),
- **Koncert studentů Česko francouzské centrum Petrkov** – březen 2023
K. Korbelová (violoncello), K. A. Brown, L. Rendlová (příčná flétna)
- **Francouzský institut** – duben 2023 – L. Rendlová (příčná flétna)
- **Vítání jara v Brně** – květen 2023 – M. Mošna (trubka)
- **Koncert na zámku Petrkov** – květen 2023 – L. Rendlová, K. A. Brown (příčná flétna)
- **Flétnový koncert** – červen 2023 – K. A. Brown, E. Randová, L. Rendlová
- **Benefiční koncert v Nemocnici Milosrdných sester, Praha 1** – červen 2023
D. Kassina (housle), D. Chuyashov (trubka)
- **Letní nocturno** – červen 2023 – L. Rendlová, K. A. Brown (př. flétna),
K. Korbelová (vcello)
- **Noc literatury** – 20. 9. 2022 – Lucie Rendlová (příčná flétna)
- **Koncert pro Prahu 6 (patron Václav Hudeček)** – říjen 2022 – Žestový soubor KJD,
Dmitri Chuyashov (solo trubka)
- **Koncert ve Čtyřkolech** – Listopad 2022 a duben 2023 – I. Vondrušková (kontrabas)
- **Cestami proměn – program při ukončení soutěže „Nejkrásnější nádraží“**
listopad 2022 – Žestový soubor KJD
- **Vánoční koncert pro Vydavatelství Českého rozhlasu** – prosinec 2022 –
D. Chuyashov (trubka)
- **Braniborský koncert se studenty Pražské konzervatoře** – 8. 3. 2023 J. Kadlecová – só-
lový hlas (III. housle)

- **Fórum mladých hraje seniorům – koncert v klubu seniorů Tomáš** – 23. 3. 2023
K. Korbelová (violoncello)
- **Koncert v Kroměříži** – duben 2023 – I. Vondrušková (kontrabas)
- **Koncerty – Big Brail Band KJD**
12. 10. 2022 – Koncert pro SONS – Bílá pastelka Václavské náměstí
7. 12. 2022 – JazzDosk vánoční koncert
27. 3. 2023 – Stodolohraní Horní Počernice
27. 5. 2023 – Festival Mezi ploty
20. 6. 2023 – JazzDock letní koncert
- **Slavnostní gratulační fanfáry** – Pražské arcibiskupství – Kardinál Duka 80. narozeniny duben 2023 – Žestový soubor KJD
- **NAVALIS – slavnosti na Karlově mostě** – soubor KJD na Vltavě – součást velkého žestového souboru – spojené pražské ZUŠ, konzervatoře a HAMU (67 trubačů)
- **Podlipanské slavnosti – Český Brod** – 28. 5. 2023 – A. Stamberg, J. Kadlecová – vystoupení s Humble Orchestra
- **Dlouhodobá spolupráce s orchestrem FOK a Edu ČF – Renata Jánská 5. r. (bicí nástr.)**
- **Komorní soubor pod vedením Mgr. J. Zámečníka** – „Fanfáry“ zazněly během školního roku na mnoha místech Prahy

SOUTĚŽE

- **Mezinárodní violoncellová soutěž J. Vychytila – K. Korbelová /violoncello) – 3. cena** (třída MgA. P. Šporcla)
- **Pardubické dechy** – říjen 2022 **D. Chuyashov** (trubka) **2. cena** (třída Mgr. J. Zámečníka)

ODBORNÉ SEMINÁŘE A KURZY

- **Masterclass – prof. Tomáš Stražil (Pražská konzervatoř)**
říjen 2022 – koncertní sál KJD, příprava studentů zaměřeni strunné nástroje na soutěže
- **Masterclass Dr. Maureen Yuen (USA housle)**
duben 2023 – aktivní účast studentů zaměřeni hra na housle
- **Žestové interpretační kurzy v Německu**
říjen 2022 – T. Müller (pozoun)

■ **Mistrovské kurzy Music Academy TELČ (S. Réty)**

červenec 2023 – Lucie Mašková (příčná flétna)

■ **Hudební kurzy La pellegrina, I-AME**

červenec 2023 – J. Kadlecová (housle), J. Božejovský (kontrabas), K. Korbelová (vcello)

■ **Erasmus v Lucembursku – orchestrální projekt**

20. - 30. 7. 2023 – A. Stamberg (housle), K. Korbelová (vcello), D. Chuyashov (trubka)

■ **ABSOLVENTSKÝ KONCERT – Daria Kassina (housle), MgA. A. Grešlová (klavír)**

24. 4. 2023 – koncertní sál J. Drtiny

■ **ABSOLVENTSKÝ KONCERT – Jan Balloš (bicí nástroje)**

11. 5. 2023 – koncertní sál J. Drtiny

STŘEDNÍ ŠKOLA

Studium probíhá formou denního studia po dobu 4 let a je zakončené maturitní zkouškou. Studijní obor Ladění klavírů a příbuzných nástrojů je rozdělen na zaměření Ladič a Klavírník. Studenti se zaměřením Ladič si osvojují praktickou stránku ladění, sladování více nástrojů, seřizování a základní opravy mechanismů hudebních nástrojů, a to jak soudobých, tak historických (klavírů a pianin, spinetu, cembala, cimbálu). Zaměření Ladič ve školním roce studovali 3 žáci se zrakovým postižením (což zaměření Klavírník neumožňuje).

Klavírníci si v oblasti vzdělávání se zaměřují na opravy a renovace klávesových nástrojů včetně základů ladění klavírů. Zde se preferuje práce se dřevem, kovy, laky, drobnou mechanikou, restaurátorstvím, uměleckým truhlářstvím a odhaluje tajemství výroby hudebních nástrojů.

Odborná praxe probíhá ve zřízených a vybavených dílnách ve škole a to Ladiči na Maléztzském náměstí Praha 1 a Klavírníci Za Poříčskou branou 15, Praha 8. Vybavenost dílen je standartní a pravidelně (dle možnosti finančních prostředků) se doplňuje, ale k výchově špičkových odborníků je nedostatečná. Proto je odborná praxe vykonávána mimo školu u zaměření Ladič je realizována na Konzervatoři Pardubice, ZŠ a ZUŠ Jaroslava Ježka Praha 1 a ZUŠ Praha 6 a ladit chodí žáci pravidelně 1x týdně do Pianocentra C Bechstein Praha 2. U zaměření Klavírník probíhá odborná praxe u firmy C Bechstein Europe (dále jen „Bechstein“) v Hradci Králové přímo ve výrobních halách. Odborná práce probíhá vždy jednou za pololetí vždy v týdenním intervalu.

Spolupráce s firmou Bechstein je na vysoké úrovni a je snahou na obou stranách vychovat špičkové odborníky ve výše uvedených oborech. Situace na trhu práce je tristní, jelikož chybí jedna generace odborníků zaměření ladič a klavírník. Dále panuje shoda se zaměstnavateli, že maturitní 4 letý obor, který škola vyučuje, neodpovídá délkou odborné praxe, zkrátka odborná praxe je nedostatečná. Tuto skutečnost bude škola v blízké době. Škola se snaží přizpůsobit trhu práce a zajistit rozvoj odborných kompetencí žáků.

Údaje o výsledcích inspekční činnosti ČŠI a výsledcích kontrol

Ve školním roce 2022-2023 nebyly v organizaci provedeny kontroly z ČŠI.

9. Základní údaje o rozpočtu a hospodaření školy

Hospodaření 2022

Hlavní činnost k 31.12. 2022	Příjmy v tis. Kč
Dotace zřizovatele	55 679,00 Kč
Ostatní příjmy	4 173,00 Kč
Čerpání fondů	2 451,00 Kč
Příjmy celkem	62 303,00 Kč
	Výdaje v tis. Kč
Náklady na mzdy včetně OON a DNP	37 479,00 Kč
Sociální a zdravotní pojištění	12 462,00 Kč
Cestovné	19,00 Kč
Opravy a údržba	1 222,00 Kč
Spotřeba materiálu	1 550,00 Kč
Spotřeba energie	1 446,00 Kč
Školení a vzdělávání	87,00 Kč
Pokuty a penále	- Kč
Odpisy dlouhodobého majetku	4 217,00 Kč
Jiné ostatní náklady	3 066,00 Kč
Zákonné sociální náklady	755,00 Kč
Výdaje celkem	62 303,00 Kč
Hospodářský výsledek	- Kč

Rozpočet 2022 v tis. Kč

Rozpočtový §	platy	OON	Odvody	FKSP	ONIV	Celkem
3124 (konzervatoř a škola)	28 572 Kč	853 Kč	9 944 Kč	572 Kč	4 630 Kč	44 571 Kč
3141 (školní jídelna)	2 625 Kč	50 Kč	904 Kč	53 Kč	90 Kč	3 722 Kč
3147 (domov mládeže)	5 233 Kč	- Kč	1 769 Kč	104 Kč	280 Kč	7 386 Kč
Celkem	36 430 Kč	903 Kč	12 617 Kč	729 Kč	5 000 Kč	55 679 Kč
RF využití					1 700,00 Kč	1 700,00 Kč
Vlastní zdroje					400,00 Kč	400,00 Kč
Limit zaměstnanců						71,90

V roce 2022 hospodařila organizace v hlavní činnosti s vyrovnanými příjmy a výdaji (tj. HV 0 Kč). Kladný HV měla organizace z jiné činnosti ve výši 14 250,14 Kč, který byl navrhnut do rezervního fondu. Dále organizace čerpala účelové prostředky na dary ve výši Kč 771 608,59. Každoročně je snaha organizace z vlastních zdrojů pokrýt provozní prostředky, protože jsou z rozpočtu podhodnoceny.

Hospodaření 2023

Hlavní činnost k 30.6.2023	Příjmy v tis. Kč
Dotace zřizovatele	46 371,00 Kč
Ostatní příjmy	1 123,00 Kč
Čerpání fondů	152,00 Kč
Příjmy celkem	47 646,00 Kč
	Výdaje v tis. Kč
Náklady na mzdy včetně OON a DNP	19 468,00 Kč
Sociální a zdravotní pojištění	6 400,00 Kč
Cestovné	17,00 Kč
Opravy a údržba	307,00 Kč
Spotřeba materiálu	1 156,00 Kč
Spotřeba energie	1 634,00 Kč
Náklady dlouhodobého majetku	189,00 Kč
Školení a vzdělávání	67,00 Kč
Pokuty a penále	- Kč
Odpisy dlouhodobého majetku	2 102,00 Kč
Jiné ostatní náklady	1 465,00 Kč
Zákonné sociální náklady	382,00 Kč
Výdaje celkem	33 187,00 Kč
Hospodářský výsledek	14 459,00 Kč

Rozpočet 2023 v tis. Kč

Rozpočtový §	platy	OON	Odvody	FKSP	ONIV	Celkem
3124 (konzervatoř a škola)	30 652,00 Kč	850,00 Kč	10 648,00 Kč	613,00 Kč	7 223,00 Kč	49 986,00 Kč
3141 (školní jídelna)	2 800,00 Kč	50,00 Kč	963,00 Kč	56,00 Kč	140,00 Kč	4 009,00 Kč
3147 (domov mládeže)	5 446,00 Kč	- Kč	1 841,00 Kč	109,00 Kč	437,00 Kč	7 833,00 Kč
Celkem	38 898,00 Kč	900,00 Kč	13 452,00 Kč	778,00 Kč	7 800,00 Kč	61 828,00 Kč
RF využití					500,00 Kč	500,00 Kč
Vlastní zdroje					600,00 Kč	600,00 Kč
Limit zaměstnanců					72,57	72,57

V roce 2023 v pololetí je HV vysoký, jelikož organizace obdržela příjem z celkové roční dotace v 75 %.

Zřizovatel schválil účetní závěrku za rok 2022 Protokolem o sválení účetní závěrky za rok 2022 č.j. MSMT – 14551/2023-2 ze dne 14.6.2023.

10. Údaje o činnosti školských zařízení – domova mládeže a školní jídelny

Domov mládeže

Zpráva o činnosti domova mládeže ve školním roce 2022/2023

Účel domova mládeže

Účelem domova mládeže Konzervatoře a střední školy Jana Deyla je poskytovat ubytování, stravování a výchovnou činnost žákům a studentům Konzervatoře a střední školy Jana Deyla. Do domova mládeže jsou žáci a studenti přijati na základě podané přihlášky. V případě nenaplnění kapacity žáky a studenty naší školy mohou být ubytováni žáci a studenti jiných středních škol, konzervatoří a vyšších odborných škol.

Ubytovací kapacita, její využití a materiální podmínky

Domov mládeže má k dispozici dvě budovy – budovu Lázeňská 3 a budovu Za Poříčskou bránou 15.

V budově Lázeňská 3 slouží k ubytování patnáct pokojů, umístěných ve třech patrech. V přízemí je jeden bezbariérový pokoj s bezbariérovým sociálním zařízením pro imobilního žáka a asistentku (matku). V této budově byli ubytováni především neploletí žáci a ploletí žáci a studenti se SVP.

Pokoje jsou jednolůžkové, dvoulůžkové a třílůžkové. Na každém patře jsou dvě sociální zařízení, dvě lednice a kuchyňský kout s mikrovlnnou troubou a varnou konvicí. V prvním patře je k dispozici cvičná kuchyň s elektrickým sporákem, která slouží k nábívu sebeobslužných dovedností. Dále je zde místnost s automatickou pračkou, sušáky, žehlicím prknem a žehličkou. Studenti mají k dispozici klubovnu s televizí, dvěma počítači a klavírem a jednu cvičnou místnost s klavírem.

V budově Za Poříčskou bránou 15 slouží k ubytování dvanáct pokojů, umístěných ve třech patrech. Byli zde ubytováni ploletí žáci a studenti.

Pokoje jsou dvoulůžkové s vlastním sociálním zařízením a předsíní. Dva pokoje v přízemí mají společné bezbariérové sociální zařízení. Na každém patře je kuchyňský kout s lednicí, mikrovlnnou troubou a varnou konvicí. V přízemí je kuchyň s elektrickým sporákem, která slouží k přípravě pokrmů o víkendových pobytech. V prvním a druhém patře jsou místnosti s automatickou pračkou, sušáky, žehlicím prknem a žehličkou. K dispozici je klubovna s televizí a klavírem. Pět dvoulůžkových pokojů ve třetím patře bylo využito jako „jiná činnost“ k ubytování studentů VŠ.

V obou budovách je k dispozici WIFI připojení.

Budova	Ubytovací kapacita	Žáci školy	Žáci jiných	Žáci jiných SŠ	Studenti VOŠ	Studenti VŠ	Celkem ubytování
Lázeňská 3	35	29	4	0	0	0	33
Za Poříčskou bránou 15	30	14	5	0	0	10	19 + 10 VŠ
Celkem	65	43	9	0	0	10	62

Budova	Nepplnoletí žáci	Plnoletí žáci	Ubytované dívky	Ubytování chlapci	Žáci s přiznanými podpůrnými opatřeními*
Lázeňská 3	18	15	11	22	14
Za Poříčskou bránou 15	0	19	10	9	1
Celkem	18	34	21	31	15

* Žáci s přiznanými podpůrnými opatřeními podle § 16 odst. 9 školského zákona

Personální zajištění

Chod domova mládeže byl personálně zajištěn stabilním desetičlenným týmem, který tvořili tři skupinová vychovatelé (úvazek 1.0), tři doplňující vychovatelé (úvazek 1.0), jedna vychovatelka volnočasových aktivit (úvazek 0.5), dva asistenti pedagoga – noční vychovatelé (úvazek 1.0) a jedna vedoucí vychovatelka (úvazek 1.0). V týmu bylo pět žen a pět mužů.

Charakteristika výchovné činnosti

Ubytovaní žáci a studenti byli rozděleni do tří výchovných skupin. První skupinu (22 žáků) tvořili intaktní dívky a chlapci, převážně nepplnoletí, ubytovaní v budově Lázeňská 3. Druhou skupinu (11 žáků) tvořili nepplnoletí a plnoletí chlapci s SVP čtvrtého a pátého stupně, ubytovaní v budově Lázeňská 3. Třetí skupinu (19 žáků) tvořili plnoleté dívky a plnoletí chlapci ubytovaní v DM Za Poříčskou bránou 15.

Každá skupina měla svého skupinového vychovatele a doplňujícího vychovatele.

Jedním z hlavních výchovných cílů domova mládeže bylo vést žáky a studenty k plnohodnotnému využívání volného času formou zájmových činností. Cílem volnočasových aktivit bylo naučit se smysluplně nakládat s volným časem, uspořádat si denní režim, propojit volný čas, vzdělávání, kulturu svobodným, a přitom smysluplným nakládáním s volným časem. Tím byla zároveň podporována prevence nežádoucích společenských jevů.

Pro plánování výchovně vzdělávací činnosti domova mládeže byl základem Školní výchovně vzdělávací program domova mládeže, zpracovaný na příslušné časové období a dále Minimální preventivní program pro školu a domov mládeže. Normy soužití, spolupráce, kooperace, integrace, realizace a komunikace stanovoval Vnitřní řád domova mládeže, se

kterým byli všichni žáci, studenti a zákonní zástupci na začátku školního roku prokazatelně seznámeni.

Nabídka volnočasových aktivit

Nabízená zájmová činnost byla na začátku školního roku prezentována dotazníkem a nabízeny byly tyto okruhy zájmových aktivit:

- *Vzdělávací pořady, tematické vycházky a výstavy*
- *Klub mladého diváka a návštěvy koncertů a divadel*
- *Výtvarné aktivity a workshopy nadace Artevide*
- *Sportovní, kondiční a relaxační aktivity, plavání, šachy, kondiční a relaxační vycházky*
- *Nácvik prostorové orientace a sebeobsluhy*

Při plánování výchovné práce byla zohledňována stanovená podpůrná opatření a individuální přístup s prvky komplexně rehabilitačních, relaxačních, příp. terapeutických technik. Pozornost byla věnována primárně preventivnímu působení. Hlavním účelem volnočasových aktivit bylo především smysluplné aktivní využití volného času, rozvoj osobnosti, respektování se navzájem a eliminování možného výskytu sociálně patologických jevů. Důraz byl kladen na aktuálnost a originalitu, s cílem posilování psychohygieny a nepodmíněného vzdělávání. Účast na volnočasových aktivitách se řídila zásadou dobrovolnosti.

Vzdělávací pořady, tematické vycházky a výstavy

Při výběru a realizaci vzdělávacích pořadů domov mládeže poprvé využil projekt MŠMT Šablony z Operačního programu Jan Amos Komenský. V rámci Inovativního vzdělávání mimo školu se uskutečnil dvoudenní výlet do Rožmitálu pod Třemšínem (rodiště J. J. Ryby) a do Příbrami (varhanní koncert na objednávku na Svaté Hoře a návštěva Památníku Karla Čapka ve Staré Huti).

V rámci projektového vyučování v domově mládeže byly realizovány čtyři akce, věnované Emě Destinové – návštěva Českého muzea hudby, prohlídka Kaiserštejnského paláce s průvodkyní, seminář o Emě Destinové a návštěva divadelního představení v divadle Viola „Commedia finita“ o Emě Destinové.

V rámci projektového vyučování – environmentální vzdělávání, výchova a osvěta mimo školu, domov mládeže uskutečnil v době konání maturitních zkoušek dvě návštěvy ZOO Praha, jejíž součástí byla prohlídka s průvodcem, přednáška na téma „Pomáháme jim přežít“ a enrichmentový workshop.

Mimo tyto projekty měli žáci možnost účastnit se komentované haptické výstavy „V hloubce a po povrchu“ v Anežském klášteře, komentované prohlídky „Staré čističky odpadních vod“ v Praze – Bubenci, komentované exkurze na Letišti V. Havla, exkurze do České ná-

rodní banky a komentované prohlídky Lorety. Na dvou procházkách s průvodcem po Malé Straně měli žáci možnost seznámit se poutavou formou s historií a zajímavými příběhy v okolí školy. Stejně tak i na dvou komentovaných projíždkách parníkem s tématem „Pražské Benátky“ a „Kudy teče Vltava“, se žáci dozvěděli spoustu zajímavostí.

Klub mladého diváka a návštěvy koncertů a divadel

V rámci programu „Klubu mladého diváka“ žáci navštívili čtyři divadelní představení: „Smrt obchodního cestujícího“ v divadle ABC, „Variaté Freda A.“ ve studiu Ypsilon, „Obchodník s deštěm“ v Divadle na Vinohradech a „Commedia finita“ v divadle Viola. Jednotlivá představení byla vybírána tak, aby žáci měli možnost poznat žánrově různě orientovaná divadla. Velký zájem byl také o nabídku dvou dotovaných lístků na každý abonentní koncert FOK, která byla vždy využita. Krom dalších akcí žáci navštívili benefiční koncert skupiny Hradišťan v Bazilice sv. Markéty, koncert „Swing 20.–40. let“ v Michnově paláci, vystoupení skupiny „Rajtarar“, jejíž tvorba je inspirována skandinávskou a balkánskou muzikou v usedlosti „Kneislovka“. Koncert byl spojen s prohlídkou budovy a výkladem o historii a současnosti objektu. Žáci také pravidelně navštěvovali koncerty „Malostranských umělců“, které pořádá Salla Terrena na Kampě. Na několika koncertech se naši žáci s velkým úspěchem podíleli jako účinkující.

Výtvarné aktivity a workshopy nadace Artevide

Nabízené aktivity se konaly pravidelně každý týden. Účastnili se jich především žáci se zrakovým handicapem. Pod vedením PaedDr. Perouta se seznamovali se základy kresby a reliéfní kresby. Ve spolupráci s nadací Artevide se konaly pravidelné pondělní workshopy, kde zrakově handicapovaní žáci pracovali speciální hmatovou technikou. V průběhu školního roku byla jejich výtvarná tvorba několikrát veřejně prezentována. Na akci „Noc literatury“ dne 21. 9. 2022 jako doprovodná výstava výtvarné tvorby zrakově postižených žáků naší školy, dále na jednorázové výstavě výtvarné tvorby žáků v Senátu ČR dne 2. 10. 2022. V lednu a únoru 2023 byla tvorba našich žáků prezentována na výstavě „INVISIBILUM“ v Galerii Bastion v Táboře a dne 12. 6. 2023 na benefičním večeru „Prostřený stůl XII“. Všechny tyto aktivity přesáhly rámec aktivit domova mládeže a spolupodílely se na prezentaci školy a zapojení školy do regionálních činností.

Sportovní, kondiční a relaxační aktivity, plavání, šachy, kondiční a relaxační vycházky

Mezi pravidelné sportovní aktivity se zařadil plavecký kurz pro nevidomé a zrakově handicapované žáky v Tyršově domě, které pořádá Česká obec sokolská. Vzhledem k tomu, že toto plavání je určené pouze pro zrakově handicapované žáky a jejich průvodce, organizuje domov mládeže ještě nepravidelné návštěvy jiných bazénů v Praze (především v Podolí a v Radlicích). Oblíbenou a pravidelnou aktivitou se stala hra šachů, na které dochází i žáci školy, kteří nejsou ubytovaní v domově mládeže. Domov mládeže se masivně každoročně účastní „Nočního charitativního běhu pro Světlušku“ a charitativní sportovní

akce „Teribear“, jejíž výtěžek byl věnovaný na podporu organizacím pomáhajícím zdravotně a sociálně ohroženým skupinám. Velice oblíbené jsou kondiční a relaxační vycházky do okolí školy, s využitím sportovních hřišť.

Nácvik prostorové orientace a sebeobsluhy

Tyto aktivity jsou nabízeny především zrakově handicapovaným. V úzké spolupráci s vyučujícími předmětu prostorová orientace mají žáci možnost procvičovat s vychovateli trasy, které se učí v rámci výuky. Nabízen byl nácvik těchto sebeobslužných dovedností, které si žáci volí podle své potřeby: povlékání lůžkovin, úklid a organizace pokoje, praní, sušení a žehlení prádla, nácvik podpisu, rozeznávání mincí a bankovek, bezpečné použití peněžního bankomatu. Velký zájem je o nácvik vaření. Ve cvičné kuchyňce, která je vybavená pomůckami pro nevidomé, se žáci učili bezpečně používat varnou konvici, elektrický sporák, mikrovlnnou troubu, mixér, váhu. Učili se zde bezpečně krájet nožem, namazat si pečivo, ale také si uvařit různé pokrmy. O vaření je velký zájem i mezi intaktními žáky. Žáci si zde společně pekli vánoční cukroví, velikonoční mazance, připravovali si zde pohoštění na oblíbená pravidelná hudební setkání v klubovně. Kuchyňka se tak stala – jako v pravém domově – útulným místem setkávání se žáků různých ročníků, různých škol bez ohledu na handicap.

Školní jídelna

Školní kuchyně a jídelna jsou umístěny v samostatné budově. Kuchyně má kapacitu 200 uvařených jídel, kapacita jídelny je 50 míst. Ve školním roce 2022/2023 se ke stravování přihlásilo 158 strážníků, z toho 43 žáků s celodenním stravováním, 49 žáků jen s poledním menu a 66 zaměstnanců na obědy.

Provoz jídelny zajišťovalo celkem 5 zaměstnanců, z toho 1 vedoucí školní jídelny, 2 kuchařky a 2 pomocné kuchařky. Škola nadále spolupracuje s SOŠ a SOU Kladno, naše školní kuchyně je jedním z míst praktického vyučování pro studenty z oboru kuchař.

V letošním roce byl do kuchyně pořízen nový výkonnější sporák, který zefektivnil vaření.

Vedoucí jídelny a kuchařka se zúčastnily školení týkajícího se moderního vaření. Vyzkoušené recepty se následně zavedly do jídelníčku. V tomto roce jsme se zaměřili na zdravé, nutričně vyvážené pokrmy.

Během školního roku školní kuchyně v rámci jiné činnosti připravovala občerstvení nejen pro studenty k maturitám a absolutoriím, ale i pro zaměstnance při akcích pořádaných školou.

11. Obrazová příloha



Dívčí komorní pěvecký ansámbl Carmina lucis na koncertě v Sukově síni v Rudolfinu. S velkým úspěchem tímto koncertem ze dne 6. 6. 2023 zakončil dvouletý projekt „O Moravských dvojzpěvech“ s Českou filharmonií.

Sbormistr – Mgr. Jan Kyjovský



Studentka 2. ročníku oboru zobcová flétna Daniela Leitemannová spoluúčinkovala na Benefičním koncertu pro budoucnost. Koncert se konal 8. června 2023 ve Vladislavském sále Pražského hradu pod záštitou prezidenta ČR Petra Pavla. Daniela doprovodila světoznámou mezzosopranistku Magdalenu Koženou v árii Johanna Sebastiana Bacha „Schafe können sicher weiden“.



Tradiční koncert studentů KJD s názvem „Vítání jara“, který se konal 12. 4. 2023 v Dietrichsteinském paláci, brněnském sídlu Moravského zemského muzea. Účinkovali Emma Balunová, Marek Trunečka, Karel Leskovec, Mihails Olehovs a Marek Mošna. Na klavír doprovázela PaedDr. M. Wiesnerová. Akci opět organizovala Mgr. Eliška Hluší z Oddělení historie slepecké dokumentace Technického muzea v Brně.



Posluchač 6. ročníku, kontratenorista Vojtěch Pelka, během svého vystoupení v Markraběcím operním domě v německém Bayreuthu v květnu 2023. Ztvárnil zde roli Nerona v Monteverdiho opeře Korunovance Poppey společně s operním souborem Divadla J. K. Tyla v Plzni. Na fotografii společně se sopránistkou Lucií Kaňkovou.



Na zámku v Petrkově, kde sídlí Památník národního písemnictví, vystoupil 22. března 2023 posluchač 1. ročníku, ze třídy PaedDr. Marie Wiesnerové, Bogdan Prudkyi. Akce byla organizována pro ukrajinské děti a jejich matky žijící v současné době na území ČR.



Studenti a pedagogové Oddělení klasického zpěvu s českou operní pěvkyní a patronkou oboru klasický zpěv Kateřinou Kněžíkovou, která pravidelně vede na KJD pěvecké kurzy. Tento se konal v září 2022.



Naše škola byla poctěna možností vystoupit ve Vladislavském sále Pražského hradu v den oslav vzniku samostatného československého státu. Při ceremoniálu předávání státních vyznamenání prezidentem republiky Milošem Zemanem, který 28. 10. 2022 vysílala v přímém přenosu ČT 1, vystoupila posluchačka 6. ročníku oboru klasický zpěv Emma Balunová za klavírního doprovodu Karla Leskovce, studenta oboru hra na klavír. V jejich podání zazněla díla B. Smetany.



Žestový soubor KJD ve složení Bogdan Prudkyi, Dmitriy Chuyashov, Marek Mošna, Tomáš Kubín, Tomáš Müller a Jan Kříž pod vedením Mgr. Josefa Zámečnicka a za klavírního doprovodu PaedDr. Marie Wiesnerové vystoupil v listopadu 2022 v Senátu PČR při příležitosti předávání ocenění za soutěž „Má vlast cestami proměn“.



Tenorista a posluchač 5. ročníku Daniel Matoušek, který se již během svého studia na konzervatoři stal sólistou opery Národního divadla v Praze. Zde ho vidíme v inscenaci *Komedianti / Sedlák kavalír* v režii Ondřeje Havelky.



Posluchačka 5. ročníku oboru klasičtý zpěv, sopranistka Anna Černá a posluchač 6. ročníku kontratenorista Vojtěch Pelka vystoupili 7. 10. 2022 s velkým úspěchem jako sólisté koncertu Plzeňské filharmonie, pořádaném k Mezinárodnímu dni zraku. Na fotografii spolu s šéfdirigentem Plzeňské filharmonie Chuheiem Iwasaki.



Posluchač 4. ročníku oboru akordeon Mihails Olehovs ze třídy Mgr. Romana Malého, získal na Mezinárodní akordeonové soutěži CONCORD OF SOUNDS 2023 v Litvě 2. cenu.



Klavírní trio ve složení Daria Kassina (housle), Tereza Bucharová (violoncello) a Kateřina Sedláčková (klavír) získaly stříbrné pásmo na soutěžní přehlídce komorních souborů v rámci 2. ročníku soutěže Antonín Dvořák Mladým. Přehlídka se konala 3.–4. prosince 2022.



Posluchačka 4. ročníku oboru klasický zpěv Anna Flajšmanová s diplomem za 2. cenu v kategorii „Operní naděje“ na 56. ročníku Mezinárodní pěvecké soutěže Antonína Dvořáka, která se konala v listopadu 2022 v Karlových Varech.



Pedagog Michal Bartovský při ladění klavíru v pianotéce Jakuba Zahradníka.



Elokované pracoviště - dílny oboru klavírník Za Poříčskou branou 15, Praha 8.

Závěr

Ve školním roce 2022–2023 jsme se snažili zaměřit ve vzdělávání pro žáky získávat více kompetencí potřebných pro aktivní, občanský, profesní i osobní život. Dále jsme se snažili vytvořit vhodné školní prostředí pro žáky s SPU. Pedagogický sbor je odborně zdatný a ke své práci přistupuje profesionálně. V rámci dalšího vzdělávání pedagogických pracovníků aktivně přistupují ke svému profesnímu růstu a dál se vzdělávají. Škola úspěšně zažádala v tomto školním roce o projekt OP JAK, Výzva č. 02 22 002 – Šablony I – Konzervatoř a SŠ J. Deyla Praha – Personální podpora, profesní rozvoj pedagogů a inovativní vzdělávání dětí. Výše uvedený projekt není jen zaměřen na vzdělávání pedagogických i nepedagogických pracovníků, ale i na inovativní vzdělávání žáků z domova mládeže.

Pro vzdělávání studentů škola přispívá k pořádání různých masterclassů, které jsou zaměřené napříč obory konzervatoře (viz zpráva z oddělení konzervatoře). Střední škola zajišťovala pro studenty odbornou praxi ve firmě Bechstein a pravidelně dochází do Centra klavírů Bechstein v Praze ladit klavíry. V současnosti střední škola řeší, jak navýšit odbornou praxi, a to ve spolupráci s profesním trhem práce.

V tomto školním roce jsme museli čelit dalším aspektům hospodaření, tj. řešila se energetická krize, což se projevovalo v jiných rozpočtových položkách (např. se nemohl koupit hudební nástroj aj.). Další problém z provozního hlediska je současný stav hlavní budovy na Maltézském náměstí 14, Praha 1 a havarijní stav střechy, který je v současnosti v řešení. Uvědomujeme si, že ve státním sektoru je nedostatek finančních prostředků, ale pevně věříme, že najdeme odpovídající řešení výše uvedeného.

Dále se škola snažila úspěšně adaptovat ukrajinské žáky s tím, že nebylo nutné upravovat obsah školních vzdělávacích programů. Škola má se zahraničními žáky zkušenost, všichni jsou zařazováni do heterogenních tříd a navštěvují český jazyk pro cizince. Troufneme si říct, že adaptační proces na škole je na vysoké úrovni.

Myslíme, že se nám daří více propagovat školu – jak konzervatoř, tak střední školu. Specifikace, že u nás mohou studovat jak žáci s SPU, tak nevidomí, nás činí jedinečným subjektem na trhu. K propagaci slouží různé nástroje, například nové webové stránky, účast na charitativních akcích, koncertech a různé. A o to se budeme snažit i v příštím školním roce.

Na zpracování Výroční zprávy se podíleli:

Mgr. Stanislava Lustyková	ředitelka školy
Ing. Sylva Mlčochová	zástupce ředitelky
MgA. Daniela Štěpánová-Šimůnková	zástupce ředitelky
Iveta Sedláčková	vedoucí domova mládeže
Mgr. Michaela Černá	metodik školní prevence
Mgr. Kristýna Jiráková	speciální pedagog
PhDr. Zdeněk Galvas	školní psycholog
Michaela Matysová	vedoucí školní jídelny

Podkladové zprávy připravili vedoucí jednotlivých oddělení.

V Praze dne 13.10.2023

Výroční zprávu schválila Školská rada při Konzervatoři a střední škole Jana Deyla na jednání

dne 2. 11. 2023

Za Školskou radu

Jan Triebenekl – předseda v. r.

