



Rozhodnutí ředitelky školy			
Název	<i>Otázky pro profilovou maturitní zkoušku z technologie opravárenství a praktické MZ ze základu opravárenství a ladění klavírů pro školní rok 2023- 2024</i>		
Označení:	3/2023	Účinnost od:	30.9.2023
Počet stran:	3	Účinnost do:	30.9.2024

Pro profilovou maturitní zkoušku z Technologie opravárenství a praktickou maturitní zkoušku z předmětu Základy opravárenství a z předmětu Ladění klavírů stanovují témata v souladu se zněním § 14d vyhlášky č. 405/2020 Sb., o bližších podmínkách ukončování vzdělávání ve středních školách maturitní zkouškou, ve znění pozdějších právních předpisů tento seznam, který platí pro jarní a podzimní termín maturitních zkoušek 2024.

Maturitní otázky – profilová – praktická - část maturitní zkoušky pro školní rok 2023/2024 z předmětu ZÁKLADY OPRAVÁRENSTVÍ, LADĚNÍ KLAVÍRŮ

ZÁKLADY OPRAVÁRENSTVÍ

1. Natažení dvojité struny v diskantu a pod křížením na křídle s anglickou mechanikou.
2. Regulace pianinové mechaniky (odpad, odskok, podpasování, půlchod, seřízení kladívek na struny).
3. Demontáž a zpětná montáž skříňových dílců u pianina včetně regulace pedalizace a dusítkového systému.
4. Demontáž a zpětná montáž skříňových dílců u křídla včetně regulace pedalizace a dusítkového systému.
5. Regulace anglické mechaniky (seřízení kladívek na struny, pokles, půlchod, odskok, podpasování, odpad, seřízení vzdálenosti kladívek od strun).

LADĚNÍ KLAVÍRŮ

1. Naladění křídla s anglickou mechanikou jako celku.
2. Ladění malé temperatury, basu a diskantu křídla s anglickou mechanikou.
3. Ladění střední, basové a diskantové polohy na křídle.



4. Ladění malé temperatury, basové a diskantové polohy na pianinu.
5. Naladění pianina jako celku.

Maturitní otázky – profilová část maturitní zkoušky pro školní rok 2023/2024 z předmětu TECHNOLOGIE OPRAVÁRENSTVÍ

1. Předchůdci vzniku kladívkového klavíru, zdokonalování a vývoj pianina
2. Výroba klavírů a pianin v ČR a v zahraničí v současnosti
3. Výroba křídel s vídeňskou mechanikou, rozdílné znaky mezi vídeňskou a anglickou mechanikou, závady mechaniky
4. Pedalizační zařízení křídla s vídeňskou mechanikou včetně názvosloví, závady mechaniky a pedalizace
5. Struktura moderního křídla, jednotlivé části nástroje a mechanismu
6. Konstrukce baraše a její nejčastější závady
7. Výroba jednotlivých prvků rezonanční desky včetně její opravy
8. Strunová menzura a strunový přetlak, kobylky a kobylkové hřeby, způsoby odstranění závad
9. Význam a výroba količnicku, ladicí kolíky a možné závady
10. Výroba litinového rámu, jednotlivé typy a součásti
11. Vlastnosti klavírních strun, struny hladké, opředené a podpředené
12. Konstrukce klaviatury, výroba klávesového rámu, oprava kláves
13. Použitý materiál při výrobě mechanik, typy mechanik
14. Význam kladívek v nástroji, včetně jejich úpravy
15. Zvukový projev pianina, rozdíl mezi pianinem a křídlem
16. Vývojové typy mechanik pianina a jejich nejčastější závady
17. Regulační míry pianinové mechaniky, dusítkový systém a závady
18. Popis a funkce pedalizace pianina a její závady, skříně pianina
19. Mechanika, pedalizace a názvosloví u křídla s anglickou mechanikou, vč. skříně nástroje
20. Jaké závady se mohou vyskytnout u křídla a jeho mechanismu
21. Činnost anglické mechaniky, regulační míry, rozdíl mezi pružinkami, nevyrovnané znění tónu
22. Činnost dusítkového mechanismu u anglického křídla, možné závady a způsob jejich odstranění, odhadování stáří nástroje, přeprava nástroje.
23. Závady mechaniky anglického křídla – klepání, vrzání, špatná repetice a caplování, kriteria hodnocení stavu nástroje, čisté a temperované ladění.



KONZERVATOŘ A STŘEDNÍ ŠKOLA JANA DEYLA, příspěvková organizace
Praha 1 - Malá Strana, Maltézské náměstí 14, PSČ 118 44
www.kjd.cz ; www.jandeylconservatory.cz

24. Cembalo – historie, výrobci a rozsah, spinet, jedno a dvoumanuálové cembalo, činnost nástroje, ladění cembala, odborné posouzení stavu nástroje, význam opusových čísel, Pythagorejské kóma
25. Cimbál – historický vývoj a rozsah, výrobci, vzhled a způsob hry, ladění cimbálu, nářadí používané pro opravu klavírů a pianin

Otázky pro profilovou praktickou maturitní zkoušku OPRAVÁRENSTVÍ KLAVÍRŮ, školní rok 2023/2024

Natažení dvojité struny na křídle s anglickou mechanikou, demontáž skříňových dílců u křídla včetně regulace anglické mechaniky (odpad, pokles, odskok kladívek a jejich zúhlování na struny v rozsahu jedné oktávy), regulace pedalizace a dusítkového systému u křídla včetně zpětné montáže skříňových dílců. Demontáž skříňových dílců u pianina, regulace pianinové mechaniky (odpad, odskok, podpasování, půlchod, seřízení kladívek na struny v rozsahu jedné oktávy), regulace pedalizace a dusítkového systému včetně zpětné montáže skříňových dílců pianina.

Součástí praktické zkoušky je naladění vrchních a spodních oktáv na křídle s anglickou mechanikou ve střední poloze nástroje.

Pro praktickou zkoušku je stanoveno zadání požadovaných úkonů, u teoretické zkoušky losují otázku z připravených 25 témat.

V Praze 29.9.2023

Digitálně podepsal
Mgr. Stanislava Lustyková, DiS.
Datum: 2023.09.29
12:17:03 +02'00'

Mgr. Stanislava Lustyková
ředitelka školy